



ACTIVIDADES DE DIAGNOSTICO II MOMENTO MEDIA GENERAL

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
 UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII"
 BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA

Año escolar:	2020-2021	Momento/lapso:	2DO	Año y sección A-B-C	3er Año	Acompañante	Javier Acurero
Fecha aplicación	Del 30 de Noviembre al 11 de Diciembre de 2020						

A continuación se te presentan una serie de actividades que debes desarrollar durante dos semanas comprendidas desde el 30-11-2020 hasta el 11-12-2020. en ellas encontraras actividades relacionada al diagnostico y primera evaluación del II momento pedagógico, se enfatiza en el análisis e interpretación de información, así como la resolución de ejercicios en el área de formación de matemática.

CRONOGRAMA

Día /fecha	Área de formación	Docente
Lunes 30-11-2020	Castellano y Literatura	Kattiuska Gutiérrez
Martes 01-12-2020	Matemática	Wilmer Chacón
Miércoles 02-12-2020	FHC – Orientación Convivencia	Docentes Guías.
Jueves 03-12-2020	Biología-Química	Eglys Ballestero
Viernes 04-12-2020	CRP	Maira hidalgo
LUNES 07-12-2020	GHC	MARIA NAUJENIS
Martes 08-12-2020	EDUCACIÓN FÍSICA	ARGENIS CASTRO
Miércoles 09-11-2020	FHC – Orientación Convivencia	Docentes Guías
Jueves 10-12-2020	EPT-DIBUJO	Pedro Querales
Viernes 11-12-2020	INGLES	Evelyn Hernández

CASTELLANO Y LITERATURA

INDICADORES	IDENTIFICA ADECUADAMENTE LA IDEA CENTRAL DE UN TEXTO	
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	UBICA LA IDEA CENTRAL EN UN TEXTO DADO	
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
CASTELLANO Y LITERATURA Día LUNES 30-11-2020 Docente: KATTIUESKA GUTIERREZ	<p>Lee el siguiente texto. Unidad y diversidad de Latinoamérica (fragmento)</p> <p>El lenguaje ejerce un poderoso hechizo sobre el pensamiento. La existencia de un término hace creer en la existencia de una realidad a la cual sirve de nombre. Para cada palabra, una cosa; para cada cosa, una palabra. El plano de la realidad y el plano del lenguaje parecen superponerse en una relación de correspondencia: a cosas, sustantivos; a acciones, verbos; a estados de cosas y acontecimientos, oraciones; a vínculos entre cosas y estados de cosas y entre acontecimientos, preposiciones y conjunciones, a cualidades de las cosas y de las acciones, adjetivos y adverbios (...) al mundo de las leyes del acontecer, morfología y sintaxis; al universo real, el universo del lenguaje (Briceño Guerrero, 2002:57).</p> <p>Ahora, responde:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la idea central de este escrito? 2. ¿Qué elementos utiliza el escritor para argumentar la idea central? 3. ¿Qué importancia tiene la idea principal en una texto? 4. Redacta un fragmento o busca un ejemplo donde puedas ubicar la ideas principal y subraya, realiza un pequeño análisis del mismo 	<p>Producto a evaluar: Producción escrita</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

CIENCIAS (Ciencias Naturales; Matemática; Educación física)

INDICADORES	identifica la importancia de la resolución de problemas en matemáticas									
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	Resolución de problemas									
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar								
<p>CIENCIAS</p> <p>Matemática</p> <p>Día MARTES</p> <p>01-12-2020</p> <p>Docente: Wilmer chacón</p> <p>CORREO</p>	<p>Los problemas mostrados a continuación tienen la finalidad de darte una noción sobre los contenidos que trataremos. Desde ya, te invitamos a leerlos y crear posibles planes de acción para resolverlos. Seguramente tienes algunas ideas de solución.</p> <p>1.- Un automóvil se mueve de tal manera que su distancia al origen en función del tiempo es $d = 4 + 10 \cdot t$. Donde d viene en km y t en horas. a) ¿Esta función es afín? b) ¿Qué valor toma cuando $t = 0$? c) ¿Qué interpretación tienen el valor de d en la parte anterior? d) ¿A qué distancia del origen se encontrará cuando hayan transcurrido 4 horas?</p> <p>2.- Completa el siguiente cuadro donde debes especificar los Elementos del conjunto y situaciones de la vida asociadas</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Elementos del conjunto y situaciones de la vida asociadas</p> <table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Elementos del conjunto y características</th> <th style="width: 70%;">Situaciones de la vida diaria asociadas a los conjuntos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">N</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Z</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Q</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>3.- Tenía ahorrados 18 Bs para comprarme un juguete, he sacado $\frac{4}{9}$ del dinero de mi cuenta. ¿Cuánto me ha costado el juguete?</p> <p>4.- Una escalera de 10 m de longitud está apoyada sobre la pared. El pie de la escalera dista 6 m de la pared. ¿Qué altura alcanza la escalera sobre la pared?</p>	Elementos del conjunto y características	Situaciones de la vida diaria asociadas a los conjuntos	N		Z		Q		<p>Producto a evaluar: Resolución de ejercicios</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
Elementos del conjunto y características	Situaciones de la vida diaria asociadas a los conjuntos									
N										
Z										
Q										

FORMACION HUMANO CRISTIANA ORIENTACION Y CONVIVENCIA

ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
<p>FHC</p> <p>DIA:</p> <p>MIERCOLES 09-12-2020</p> <p>DOCENTE</p> <p>3ro A</p> <p>Wilmer chacón</p> <p>3ero B</p> <p>Eglys ballestero</p> <p>3ero C</p> <p>Argenis castro</p>	<p>TÉCNICA DE INTERIORIDAD PARA DESACTIVAR LA PEREZA</p> <p>Previos: Ahora vamos a imaginarnos que somos un gato muy muy perezoso y queremos estirarnos...</p> <p>Dimensión corporal: Estira todo lo que puedas los brazos frente a ti. Ahora levántalos, por encima de tu cabeza, con fuerza llévalos hacia atrás. Nota el tirón tan fuerte que sientes en los hombros. Vamos ahora a dejarlos caer a los lados, que descansen del esfuerzo. Muy bien.</p> <p>Otra vez, vamos a estirar los brazos otra vez más, más fuerte. Este gatito tiene mucha fuerza. Perfecto. De nuevo los dejas caer a los lados. Muy bien. Una vez más, pero con más fuerza. Estira todo lo que puedas los brazos, vamos a intentar llegar al cielo, con todas tus ganas. Primero frente a ti, luego los levantas sobre tu cabeza y ahora... ¡arriba! Mira qué tensos estás ahora tus brazos y tus hombros... (El ejercicio se repite tres veces).</p> <p>Dimensión emocional: Hazte consciente de cómo te sientes después de este ejercicio físico.</p> <p>Dimensión cognitiva: ¿Qué cambiarás en tu vida para sentirte activo y sereno?</p> <p>Dimensión espiritual: Momento de silencio y quietud</p> <p>Dimensión social: Comparte cómo te sientes y el compromiso de cambio para mantenerte activo y sereno.</p> <p>FICHA: Por amor nos envía Dios a su hijo</p> <p>OBJETIVO: Que el estudiante reconozca, comprenda y viva el verdadero sentido de la Navidad.</p> <p>Navidad celebra con gozo el nacimiento de Jesús hijo de María y de José e hijo único de Dios, que se manifiesta en el rostro de un niño su nombre es “Enmanuel Dios con nosotros”, o Jesús “Dios nos salva”.</p> <p>Su nacimiento es el signo más tierno e indicativo del amor de Dios a sus hijos los hombres de la tierra.</p>	<p>Producto a evaluar:</p> <p>producción escrita</p> <p>Instrumento:</p> <p>LISTA DE COTEJO</p>

La navidad es el hoy de Dios, cada día es navidad porque en nuestras familias se vive el amor la reconciliación la paz de Dios, y cada día es navidad porque dentro de ti Dios se hace hombre contigo y realiza su obra de salvación.

Respondemos las siguientes preguntas:

a)¿Cómo vives personalmente la navidad?

b)¿Cómo puedes hacer de tu familia y de tu comunidad una navidad permanente?

Seguido te invitamos a leer el texto del evangelio de Lucas 2,1-20

Luego de leer el evangelio escribe la frase que más te impacto como expresión del amor tan grande que Dios ha tenido a los seres humanos y especialmente a nosotros.

Escribe que le dirías a Jesús, a Mari y a José en el pesebre:

CIENCIAS (Ciencias Naturales; Matemática; Educación física)

INDICADORES	Identificar la importancia l microscopio, masa volumen	
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	Establecer la utilidad del microscopio para realizar observaciones de muestras.	
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
CIENCIAS Biología/ Química Día JUEVES 03-12-2020 Docente Eglys ballesteroo	<p>El estudiante debe investigar sobre el microscopio, sus partes y su funcionamiento, para de esta manera entender cómo es que se puede ampliar el tamaño para hacer posible la visibilidad de las cosas que ha simple vista no percibimos. Luego de tener a la mano la información, analizar y reflexionar en el hallazgo. Realiza una tira cómica partiendo de tu propio análisis y conclusiones.</p> <p>El estudiante deberá investigar que es masa, volumen y temperatura, unidad de medida y como determinarlas. Partiendo de su material de apoyo el educando analizara y anotara sus conclusiones. Basándose en las mismas realizara una tira cómica donde refleje la diferencia entre masa y peso.</p>	Producto a evaluar: Tira cómica Instrumento: rubrica

GRUPOS CRP

INDICADORES	Identificar la importancia del trabajo en equipo para una puesta en común.	
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	Importancia del trabajo en equipo para generar una puesta en común.	
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
GRUPOS CRP Día VIERNES 04-12-2020 Docente Maira Hidalgo	<p>Anteriormente se trabajo con la realización de pesebres , para esta oportunidad debes tomarte una foto con tus producciones realizadas en este primer momento pedagógico. Tomando en cuenta lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Redactar un mensaje navideño para todos los miembros de nuestra institución. 2.- Debes mostrar tus producciones. Si no las tiene a la mano debes crear un ambiente navideño donde se muestre un pesebre o arbolito, y tomarte tu foto lo puedes hacer acompañado de tu familia. 3.- Usa vestimenta adecuada. 	<p>Producto a evaluar: Producción creativa</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

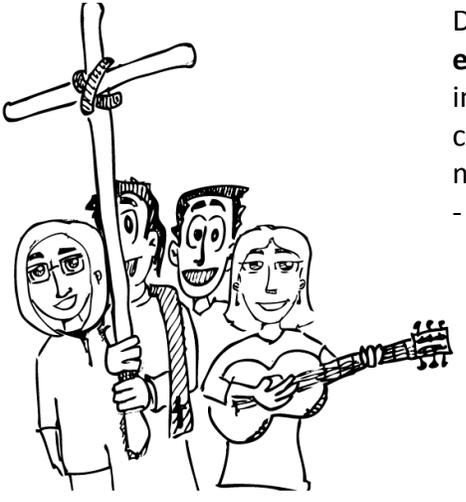
GHC

INDICADORES	Identificar la importancia de las tradiciones venezolanas	
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	Importancia de resaltar las tradiciones venezolanas actuales	
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
GHC Día LUNES 07-12-2020 Docente MARIA NAUJENIS	<p>Investiga cuales son las tradiciones navideñas más resaltantes a nivel nacional, lo puedes realizar por estado o en forma general.</p> <p>Debes crear un mensaje navideño usando una de estas tradiciones (aquí puedes usar una decoración navideña de tu hogar) y redactar máximo una hoja porque crees que es importante resaltar las navideñas en Venezuela en los actuales momentos.</p>	<p>Producto a evaluar: Producción creativa</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

CIENCIAS EDUCACION FISICA

INDICADORES	Importancia de la actividad física recreativa y deportiva.	
CONOCIMIENTOS ESENCIALES	implementando la actividad física recreativa y deportiva para el mejoramiento de mi condición física, salud integral de la familia	
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
EDUCACION FISICA Día MARTES 08-12-2020 Docente ARGENIS CASTRO	CIRCUITO DE POSTURAS FISICAS CREATIVAS 1.- Diseña un circuito de ejercicios de posturas creativas donde involucres todo tu cuerpo. 2.- Debe realizar 8 estaciones. 3.- Usa la música que mas te guste para sentirte motivado y piensa de manera positiva mientras entrenas. 4.- Debes durar un mínimo de 10 segundo en cada postura donde trabajaras la tensión muscular. 5.- A cada postura identifícala con una palabra o frase motivadora. 6.- Intenta variar y entrenar en lugares nuevos que te inspiren y puedas conectarte con la naturaleza. 7.- El docente del área de formación te reta a realizar una postura física anéxala en una estación de tu circuito de entrenamiento. 8.- Publica la rutina que realizaras en tu muro de Facebook, estado o cuenta de instagram con la etiqueta #SomosFeyAlegriaJuanXXIII #EducaciónFisicaActivos. #CiudadOjeda. 9.- Realiza un Collage de fotos creativas, te recomendamos si cuentas con la disponibilidad descarga por Play Store Editores de imágenes y videos.	Producto a evaluar: Rutina Practica Instrumento: Lista de cotejo

FORMACION HUMANO CRISTIANA ORIENTACION Y CONVIVENCIA

ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
<p>FHC</p> <p>DIA:</p> <p>MIERCOLES 09-12-2020</p> <p>DOCENTE</p> <p>3ro A</p> <p>Wilmer chacón</p> <p>3ero B</p> <p>Eglys balletero</p> <p>3ero C</p> <p>Argenis castro</p>	<p>BIENVENIDA Y ORACIÓN INICIAL: Jóvenes: ¡Bienvenidos a este encuentro!</p> <p>Para iniciar y vivir este espacio, recuerda lo vivido en el encuentro pasado, y disponte a conocer en este encuentro sobre el <i>Manejo de Emociones</i>. Aléjate de los ruidos externos e internos, dispón tu cuerpo y mente a través de la técnica del minuto. Sigue los pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comienza por hacer contacto con tu cuerpo para encontrarte contigo mismo, luego centra la atención en tu respiración. Toma una respiración profunda por la nariz (inhalación) y expulsa lentamente por la boca (exhalación). En cada respiración, asciende (inhalación) los hombros hasta los oídos, luego bájalos (exhalación) de golpe. Repite el ejercicio durante un minuto.  <p>Después de haber serenado tu mente y relajado tu cuerpo, toma conciencia cómo te sientes e identifica la emoción o sentimiento que experimentas y ponle nombre, recuerda la importancia que tiene el manejo de conflictos y la resiliencia en tu vida y convivencia cotidiana. Reflexiona la siguiente pregunta: ¿te tomas tiempo para estar a solas contigo mismo y darte cuenta de cómo estás en tus emociones y sentimientos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguidamente lee y medita en familia el texto bíblico: Lucas, 15, 18-20: “El hijo pródigo” <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">Lucas, 15, 18-20</p> <p>18. Me levantaré, iré a mi padre y le diré: Padre pequé contra el cielo y ante ti. 19. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros. 20. Y, levantándose, partió hacia su padre. Estando él todavía lejos le vio su padre y, conmovido, corrió, se echó a su cuello y le besó efusivamente.</p> </div>	<p>Producto a evaluar: producción escrita Instrumento: LISTA DE COTEJO</p>

Seguidamente **lee y medita** en familia el texto bíblico: **Lucas, 15, 18-20:** “*El hijo pródigo*”

- Al finalizar **pregúntate y responde** en tu cuaderno u hoja de actividades: **¿Qué sentimientos o emociones te causó la lectura del texto bíblico?** Comparte con alguien de tu familia qué fue lo que más te impacto de la

El psicólogo Daniel Goleman define **la inteligencia emocional** como: “*la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones. Capacidad para la auto-reflexión: identificar las propias emociones y regularlas.*”

lectura, escucha también lo que esa persona tiene para decirte. Finaliza con un momento de silencio y quietud.

EXPERIENCIA:

Teniendo como base un primer acercamiento a la definición del *manejo de emociones*, **realiza** la siguiente actividad. **Dibuja** el siguiente cuadro, lee con atención cada una de las **PALABRAS CLAVES** que representan **una emoción** y expresa **tu sentir** ante cada una de ellas a través del *COLOR, SABOR Y OLOR*.

El psicólogo Daniel Goleman define **la inteligencia emocional** como: “*la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones. Capacidad para la auto-reflexión: identificar las propias emociones y regularlas.*”

PALABRA	COLOR	SABOR	OLOR
Ejemplo: Ternura	Rosado	Dulce	Menta
IRA			
ARREPENTIMIENTO			
TRISTEZA			
ALEGRÍA			
SOLEDAD			
PALABRA	COLOR	SABOR	OLOR
AMOR			
FELICIDAD			
MIEDO			
DOLOR			
EMPATÍA			
SORPRESA			

De las emociones que has trabajado:
 ¿Cuáles has experimentado? ¿en qué momentos las has vivido, sentido?
 ¿Cómo has reaccionado? **Escribe tus respuestas** en tu cuaderno u hoja.

Tómale una fotografía al mensaje y **compártelo en tus redes sociales** con el **#PonleAlegríaYSerenidadATuVida**

PROFUNDIZACIÓN:

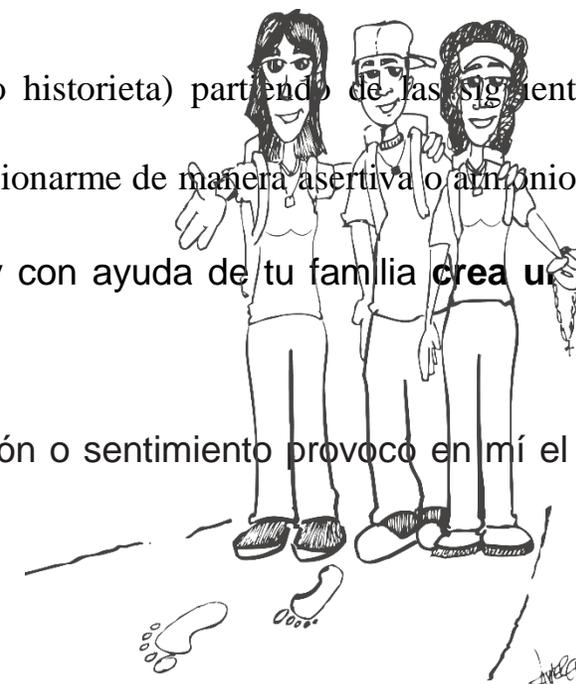
Según tus habilidades **crea alguna composición artística** (canción, poema, dibujo, collage, chiste, acróstico, dibujo o historieta) partiendo de las siguientes emociones: **alegría, tristeza, miedo, ira, enojo, sorpresa, amor, felicidad.**

Posteriormente, **pregúntate y responde** ¿Qué cambios concretos en el manejo de mis emociones haré en mi vida para relacionarme de manera asertiva o armoniosa con mi familia, amigos, compañeros, vecinos?

Después de reflexionar la pregunta **escribe los retos personales** que asumes para consolidar los cambios y con ayuda de tu familia **crea un mensaje** que invite a mantener la serenidad y alegría.

REFLEXIÓN Y ORACIÓN DE CIERRE:

Para finalizar, rememora cada momento vivido durante el encuentro y **reflexiona**: ¿qué aprendí?, ¿qué emoción o sentimiento provocó en mí el tema tratado?, ¿a qué me invita Jesús Amigo? Luego **escribe** en tu cuaderno u hoja tus respuestas.



Dispón tu mente y cuerpo y repite la técnica del minuto (Centrando la atención en la respiración “inhaland y exhalando”) después que te hayas relajado, recita la **Oración del Movimiento Juvenil Huellas**.



Tips para un joven líder:

- Un joven líder reconoce y expresa sus emociones con libertad.
- Un joven líder gestiona sus emociones a favor de sus propósitos de vida.
- Un joven líder es empático con las emociones y sentimientos de los demás.

Señor, ayúdame a aprovechar al máximo mi juventud, a ser más hermano de los que me rodean, a ser incondicional con los más necesitados, a formarme para ser más útil, a luchar por una sociedad más justa, a seguir tus Huellas con sinceridad y valor, a apoyarme en María Madre del Caminante.

Amén.

EPT DIBUJO - COMERCIO

INDICADORES		
CONOCIMIENTOS ESENCIALES		
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
<p>Día JUEVES 10-12-2020</p> <p>Docente Pedro Querales</p>	<p>Trazar un polígono estrellado de 6 puntas.</p> <p>1) Investigar los pasos a seguir para elaborar el polígono estrellado de 6 puntas. 2) Realizar el polígono estrellado de 6 puntas.</p> <p>Criterios de evaluación: Precisión: Uniformidad en el trazado de las líneas, pulcritud, utilización de los instrumentos de dibujo técnico</p>	<p>Producto a evaluar: Polígono estrellado</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

INGLES

INDICADORES		
CONOCIMIENTOS ESENCIALES		
ÁREAS DE CONOCIMIENTOS	Actividades y recursos	Producto a evaluar
<p>Día VIERNES 11-12-2020 Docente EVELYN HERNANDEZ</p>	<p>A continuación a través de la siguiente guía se te presentan una serie de interrogantes asociadas al área de formación de Ingles y otras Lenguas Extranjeras con el objetivo de conocer tus conocimientos previos en el área. De forma breve analiza y describe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- ¿Por qué consideras importante el estudio y conocimiento de una lengua extranjera como el inglés?. 2.- ¿Cuáles son los beneficios a nivel académico, profesional que proporcionan el tener dominio de la lengua de forma escrita y verbal? 3.- Desde tu punto de vista consideras que tu dominio del inglés es de forma equitativa de forma escrita y verbal o existe un nivel de proporción de comprensión distinto en estos aspectos. 4.- ¿Qué herramientas digitales de carácter didácticas-educativas tomas en cuenta para aprender este idioma? 5.- ¿Cuáles son las gramáticas y vocabularios desarrollados anteriormente que consideras haz consolidado y dominas en un 100%? 6.- Desde el punto de vista de desenvolvimiento verbal serias capaz de realizar tu propia presentación personal , brindar la orientación necesaria para indicar una dirección, además de entablar una conversación en ingles de forma fluida con los conocimientos que posees. 7.- ¿Por qué los verbos en inglés se denominan regulares e irregulares? 8.- ¿Qué diferencias y semejanzas encuentras entre el presente simple, pasado simple, presente continuo. Resaltas las mismas a través de un cuadro y escribes una oración por cada gramática. 9.- ¿Cómo conjugas el verbo auxiliar did junto con el verbo principal dentro de una oración para indicar el tiempo pasado? Escribe una oración 	<p>Producto a evaluar: producción escrita Instrumento: LISTA DE COTEJO</p>