



**FASE: RECUPERACIÓN
GUIA DE TRABAJO MEDIA TÉCNICA
ÁREAS DE FORMACIÓN COMUNES
4to. AÑO**

Semana: 09/11 al 13/11 de 2020

1.- Introducción:

Iniciamos esta semana, con muchos más retos que con los que terminamos la semana pasada, pero a la vez con mayores oportunidades, pues seguimos brindando una educación de calidad. Luego de culminar el cronograma espero les haya gustado, se hayan aprovechado y aprendido y continuar con ganas de seguir educándose. Corresponde ahora continuar, con la fase de Recuperación que será divertida también de provecho y aprendizaje, pues queremos saber cómo están sus saberes y lo haremos con actividades académicas, lúdicas y recreativas. Será 1 semana donde tienen que continuar con su compromiso de responder a las actividades asignadas.

En esta oportunidad trabajaremos con 5 áreas de conocimientos, donde agrupamos varias áreas de formación, tal como se muestra en la siguiente tabla:

Cada área de conocimiento está estructurada en competencias, indicadores y conocimientos esenciales.

| Área de conocimiento | Áreas de formación que integran el área de conocimiento |
|--|--|
| 1. Lenguaje y Comunicación Lunes 09 11 20 Docente: César Sanchez Teléfono: 04121505886 Correo Electrónico: | Castellano / Inglés |
| 2. Sociales Martes 10 11 20 Docente: Tarbelia Perez Teléfono: 04246392056 Correo electrónico: tarbegrado5b@gmail.com | Geografía, Historia y Ciudadanía / Formación para la soberanía |
| 3. Valores y Ciudadanía Miércoles: 11 11 20 Docente: Aurimar Gomez Teléfono: 04246803669 Correo electrónico: gomezauri@gmail.com | Formación Humano Cristiano / Orientación y convivencia |
| CRP Jueves 12 11 20 | Grupos de creación, recreación y producción GCRP |



| | |
|---|---|
| <p>Docente: Miguel Rojas</p> <p>Teléfono:</p> <p>Correo electrónico: ing,miguelrojas@gmail.com</p> | |
| <p>Metacognición:</p> <p>Viernes: 13 11 20</p> <p>Docente: Nilda Berroteran</p> <p>Teléfono: 04146318963</p> <p>Correo electrónico: nildaberroteran@gmail.com</p> | <p>Formación humano Cristiana /Educación Religiosa.</p> |

Como ven son menos áreas que vamos a abordar, pero dentro de cada área de conocimientos se contemplarán los conocimientos de las áreas que la componen, porque el entregar nuestro currículo de las áreas comunes en 5 áreas de conocimiento, no quiere que vayamos a eliminar a ninguna área de formación del plan estudio del MPPE.

En esta guía encontraras el indicador (que expresan el cómo y el qué se espera de tu desempeño para considerar que avanza hacia la competencia. Estos indicadores son los referentes directos para la evaluación que hará tu docente y para la reflexión que haces de tu proceso de aprendizaje); y los conocimientos esenciales (que son aquellos conocimientos, procedimientos y valores fundamentales y útiles para el logro de la competencia. Se seleccionaron y plantearon en correspondencia los indicadores planteados)

Comencemos Jugando...



Empaca Rápido

En este juego, tienes que colocar el último objeto en una maleta llena. Para eso debes imaginarte el aspecto que tendría la maleta cerrada (Tienes 1 minuto para hacerlo. Este ejercicio pone a prueba la visualización: tu habilidad para imaginar cómo se encajan los objetos e interactúan entre sí.

Visualización

Visualización es la capacidad de manipular o imaginar la interacción de objetos en tu mente.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (Castellano y literatura; inglés)



| | |
|---------------------------------|---|
| Indicadores | *- Reflexiona sobre su manera de dialogar y debatir, considerando las opiniones de sus interlocutores |
| Conocimientos esenciales | *- Diferencias entre las formas discursivas |
| | *- Uso del primer y segundo condicional, expresión de posibilidad real e irreal. |

| Actividades a realizar | Producto a evaluar |
|--|---|
| <p>Un joven y su novia, recientemente en julio aprobaron el 4to año en una escuela de Fe y Alegría. Ambos quieren optar por una beca universitaria al graduarse en 6to año. La beca les da una opción de costear sus estudios de 5to y 6to año, dentro de los requisitos para solicitar la beca le piden lo siguiente:</p> <p>(A partir de ahora cada quien va a ser uno de los jóvenes que aspira esa beca y deberán realizar los retos que les asignen).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un escrito (manuscrito o digital) de media página, donde narren los pasos que posiblemente seguirán al llegar al país donde se encuentra la universidad que les otorga la beca. • Un escrito de media página donde describan las 3 mejores cualidades que cada uno cree que tenga. • Un escrito de media página donde argumenten 3 razones por las que quieren optar por la beca. <p>Reto: Imagina que tú eres ese joven o esa joven y realiza lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elabora los 3 tipos de textos que solicita la universidad para optar a la beca. 2. Extrae de alguno de los tres textos escritos una oración donde esté presente el primer y segundo condicional (IF, WILL / 'LL / WON'T) Y (IF, WOULD/WOULDN'T). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Textos escritos 2. Oraciones con el 1er y 2do condicional |

Continuemos jugando: Responde los siguientes acertijos:



#ACERTIJOSGRACIOSOS

1. ¿Cuántos animales caben dentro de una ballena?

1.



#ACERTIJOSGRACIOSOS

2. ¿Qué se puede ver con los ojos cerrados?

2.



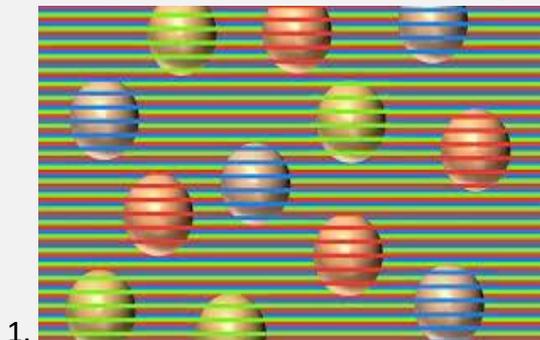
#ACERTIJOSGRACIOSOS

3.

¿Cuál es la única planta que no da ni flor, ni fruta, ni hojas?

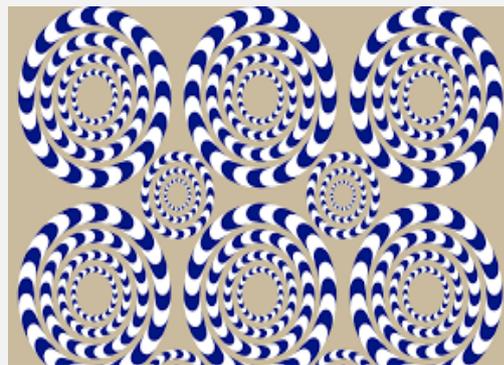
CIENCIAS (Biología, física, química, matemática, educación física, Ciencias de la Tierra)

Seguimos con el juego: Observa bien cada imagen y expresa que movimiento has observado.



1.

2.



SOCIALES (Geografía Historia y Ciudadanía; Formación para la Soberanía):

| | |
|---------------------------------|---|
| Indicador | *- Interpreta el ideario bolivariano y su vigencia como instrumento de valoración de la realidad nacional para el desarrollo de la conciencia histórica y sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía venezolana |
| Conocimientos esenciales | *- Características geográficas económicas y sociales de territorio venezolano *- Conceptos de: Soberanía e independencia |

| Actividades a realizar | Producto a evaluar |
|---|------------------------------|
| A los jóvenes becarios, le piden ahora que elabore: 1. Una tira cómica sobre características geográficas, económicas y sociales de territorio. | 1. Tira Cómica 2. Twitter |



2. Según lo que has escuchado últimamente en el país qué opinas de la soberanía e independencia. Ambos conceptos los harás con un Twitter con el # yo opino soberanía e Independencia.

Que continúe el juego....

$\square + \square = 8$
 $\square + \triangle = 7$
 $\triangle - \bullet = 2$
 ¿Cuál es el resultado?
 $\square \times \triangle \times \bullet = ?$

Resuelve lo que está en el cuadrado, círculo y triángulo

VALORES Y CIUDADANÍA (Formación humana cristiana; orientación y convivencia):

| | |
|---------------------------------|--|
| Indicador | Identifica diversas alternativas ante una situación de vida y opta por la más eficaz, solidaria y equitativa. |
| Conocimientos esenciales | *- Crecimiento personal (habilidades para la vida, fortalecimiento de la voluntad, establecimiento de límites) |
| | *- Realidad Venezolana, retos del país y de la iglesia |

| Actividades a realizar | Producto a evaluar |
|---|--|
| Unos de los requisitos más importantes para los aspirantes a ganar una beca es el sentido de la vida que tenga el estudiante y el sentido de identidad nacional; por ello, le han solicitado lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> Elabora un dibujo donde representes a qué estarías dispuesto a hacer voluntariamente por Venezuela y en qué cosas no estás de acuerdo con la situación actual del país, sugiere a qué le pondrías límites, cada imagen del dibujo debes hacerle un breve comentario. (Elabora un ejemplo personal y un ejemplo familiar). Elabora un mini mural en una hoja tipo carta horizontal, donde plasmes según la realidad venezolana 3 retos que deben asumir los jóvenes y 3 retos que según tú debe asumir la iglesia. | 1. Dibujo ilustrado comentado 2. Mini mural |



Otro juego....

Mientras lees cada palabra debe decir en voz alta el color con la que está escrita dicha palabra



Ten cuidado para no confundirte.

GRUPOS DE CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN (CRP):

| | |
|---------------------------------|--|
| Indicador | *- Aplica criterios y/o procedimientos que ayudan a conseguir calidad en alguna tarea o propuesta según los requerimientos del contexto donde se vaya a desarrollar. |
| Conocimientos esenciales | *- Beneficios que aporta el desarrollar capacidad para la calidad de cualquier trabajo o tarea realizada. *- La productividad en todo lo que hacemos |

| Actividades a realizar | Producto a evaluar |
|---|---|
| <p>El reto final que le asignaron a ustedes como aspirantes a la beca fue lo siguiente:</p> <p>1. Indica con un ejemplo y comenta a que tarea o actividad que tú haces le agregarías algo adicional para que sea de calidad.</p> <p>2. Nombra alguna actividad que tú haces, ahora elabora un cuadro de 3 columnas e indica cuando tú al hacer esa actividad eres eficaz, eficiente y efectivo.</p> | <p>1. Ejemplo comentado</p> <p>2. Cuadro de eficacia, eficiencia y efectividad.</p> |

Metacognición:

Ahora es el momento que autoevalúes tu trabajo, y compartas lo que aprendiste, te proponemos realizarlo a través de la rutina del pensamiento:

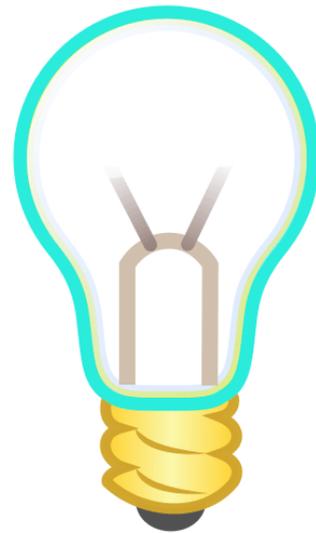
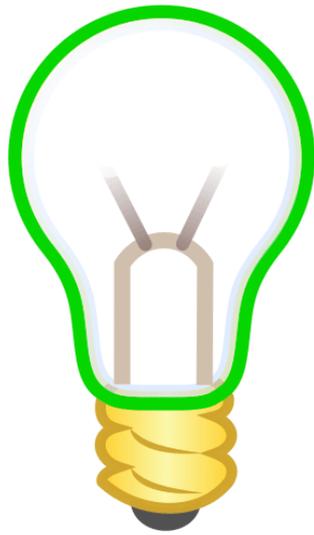
¡ Bienvenidos !



POSITIVO

NEGATIVO

INTERESANTE



POSITIVO: lo que más te gustó y por qué

NEGATIVO: lo desagradable, quizás lo más difícil y por qué no te gustó

INTERESANTE: aquello que deseas conocer mejor, puedes plantearlo en preguntas o aportar nuevas ideas.