



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

Introducción

Apreciados **NN y familias** nos encontramos en la **séptima semana** de trabajo con las guías pedagógicas para continuar con el **tercer momento o tercer lapso**, bajo la modalidad de **Educación a Distancia**.

Esta semana, iniciamos el trabajo con una nueva temática que hemos titulado: **Autocuidado Psicoemocional para mí y para mi familia**.

Cabe resaltar que trabajar las **emociones** juega un papel primordial en cada espacio de la vida de las personas y aún más en la de nuestros NN. Abordar esta temática desde múltiples actividades les brindará herramientas necesarias para conocer, expresar y manejar sus propias emociones, de manera que éstas no afecten negativamente sus vidas, y que por el contrario, promuevan el bienestar personal, social y emocional en la búsqueda de actitudes y conductas que promuevan la convivencia armónica sobre todo en este tiempo de cuarentena.

Las emociones que abordaremos durante la semana serán las siguientes:



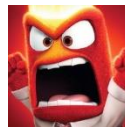
Alegría: Sentimiento placentero ante una persona, deseo o cosa. Nos impulsa a la acción.



Miedo: Inseguridad anticipada ante un peligro, real o imaginario. Nos ayuda a la supervivencia ya que nos hace actuar con precaución.



Tristeza: Sentimiento de pena asociado a una pérdida real o imaginada. Nos hace pedir ayuda.



Ira: Rabia cuando las cosas no sale como queremos. Nos impulsa a hacer algo para resolver un problema.

Padres y representantes no olviden durante esta semana:

- 🕒 Invitarles a sus NN a expresar sus emociones y sentimientos durante la realización de las diferentes actividades.
- 🕒 Revisar y conversar con ellos sobre las diferentes producciones elaboradas durante el día, además de **comentar lo que aprendieron** con la realización de las actividades.
- 🕒 Realizar al finalizar las actividades la autoevaluación del día empleado la diana.
- 🕒 Guardar las producciones realizadas diariamente en el **portafolio de evidencias**
- 🕒 Realizar semanalmente la **ficha de reflexión** de lo trabajado durante la semana.

Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXII" FE Y ALEGRÍA
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC BAJO EL CODIGO:
080003

Temática de la semana



Las Emociones

**Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado**

¿Qué trabajaremos durante esta semana?

Esta semana, las actividades estarán orientadas a que los **NN** aprendan reconocer las **emociones básicas**. Reforzaran los conocimientos sobre el **teatro** y las figuras **geométricas planas** y tengan momentos para hablar con papa Dios y reflexionar sobre lo que han aprendido.

Para realizar las actividades propuestas para la semana, te invitamos a que planifiques el tiempo que invertirás en cada una de ellas en el siguiente **planificador semanal**, que luego deberás archivar en tu **portafolio**.

Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento

Temática de la semana



Las Emociones

Planificador semanal

Guía # 7

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	NOTAS



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

Lunes: 18 de mayo

Herramienta Psicoemocional

Mapa Seguro

Competencias a desarrollar: Autoprotección, convivencia familiar y trabajo en equipo. **Recursos necesarios:** Papel o cartulinas reciclables y lápiz (opcionales: crayones de colores, marcadores, entre otros).

EL GATO PERESOZO (DINAMICA)

Ahora vamos a imaginarnos que somos un gato muy muy perezoso y queremos estirarnos. "Estira todo lo que puedas los brazos frente a ti. Ahora levántalos, por encima de tu cabeza, con fuerza llévalos hacia atrás. Nota el tirón tan fuerte que sientes en los hombros. Vamos ahora a dejarlos caer a los lados, que descansen del esfuerzo. Muy bien. (El ejercicio lo puedes repetir tres veces con tu familia).

Pasos a seguir:

1. Para evitar posibles accidentes en el hogar, es necesario observar dónde el niño o niña se siente más cómodo y seguro y dónde no. Así que el adulto responsable le dará un papel o cartulina reciclable y le pedirá al niño o niña que dibuje un mapa de su casa, ayudándolo a dibujarlo y explicándole luego, que se está seguro cuando siente que no hay peligros a su alrededor.
2. Se le pedirá que observe el mapa de su casa, los lugares en los que juega, duerme, estudia y se le preguntará: ¿En qué lugar de la casa te sientes más seguro?, ¿Qué me hace sentir seguro?, ¿Hay algún lugar de la casa en el que me sienta inseguro?, ¿Qué me hace sentir inseguro?
3. Invitando al niño o niña a ver su mapa, se le pedirá que dibuje dos caritas felices en el lugar de la casa que se sienta más seguro, una carita feliz en los lugares que se sienta seguro y en caso de que haya lugares en los que no se sienta seguro, no dibuje ninguna carita.
4. Colocar el mapa en el portafolio en su cuaderno de trabajo.
5. Recuerda pasar evidencias de la actividad.

Producto a evaluar: Dibujo del mapa de su casa.



**Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado**

Martes 19 de mayo

Eje: Lenguaje y Comunicación



1.- Lee detenidamente la siguiente información sobre el guion teatral y la estructura que lo conforma.

El teatro es una forma literaria donde prevalece el dialogo. Los personajes que intervienen se expresan, se mueven e interactúan con otros personajes. Una obra de teatro consta de un **libreto o guion teatral** que se refiere a cómo deben actuar y que deben decir los actores según la historia que el autor escribió. Dispone de una estructura la cual tiene:

- El título de la obra.
- Los personajes que intervienen.
- La descripción detallada del escenario y la escenografía a utilizar.

Y como parte principal, separada mediante actos:

- **Los diálogos** entre personajes también llamados parlamentos.
- **Las acotaciones** o indicaciones sobre la forma en la que actuarán, las cuales se escriben entre paréntesis.



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

2.- Lee a continuación el siguiente fragmento de una obra de teatro titulada “**La rana y el cocodrilo**”. Marca los signos de puntuación que allí se utilicen. Identifica los elementos que conforman un guion teatral, además de distinguir las diferencias que existen entre dialogo y acotaciones.

Título: «La rana y el cocodrilo»

Autor: Desconocido.

4 Personajes:

La rana: Se sirve del cocodrilo para subsistir en el lago donde habitan.

Cocodrilo: Es un animal de muy buen corazón que sirve a la rana con todo gusto.

Tortuga: De muy mal genio, no le gusta que se comuniquen con ella.

Serpiente acuática: Muy vivaz y es quien da la lección a la rana.

ACTO 1

Ambientación: Un lago donde habitan varios animales, rodeado de arbustos y rocas de gran tamaño.

Introducción: Los animales descansan a la orilla del lago, cuando la rana comienza a llamar al cocodrilo que duerme plácidamente.

Rana: -Cocodriloooooooooooo, cocodriloooooooooooo- grita muy fuerte, haciendo que el cocodrilo abra sus ojos.

Cocodrilo: (*Con mucha pereza*) -ahhhhhhhh ¿Qué sucede rana?-.

Rana: (*Hablando de manera autoritaria*) -Necesito que me lleves al otro lado del lago, tengo que hablar con mi primo y es urgente-.

Cocodrilo: (*ya desperezándose*) -¿Otra vez con tu primo? ¿Rana alguna vez tú has ido sola al otro lado del lago?- *Pregunta a manera de reproche.*



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

3.- Luego de la lectura del 1º acto de la obra titulada **“La rana y el cocodrilo”** responde las siguientes preguntas, escribe las respuestas en tu hoja de trabajo o cuaderno:

- a.- ¿De qué trata la historia?
- b.- ¿Qué opinas de la actitud de la rana con el cocodrilo?
- c.- ¿Qué opinas de la actitud del cocodrilo?
- d.- Identifica las emociones que manifiestan los personajes según el guion teatral.
- e.- ¿Cuál crees que es el final de la obra?

4.- Ahora te proponemos **crear un guion teatral corto**, recuerda que una obra teatral es una obra escrita para ser representada por actores; puedes hacerlo de las siguientes maneras:

a.- Transformar tu cuento preferido en un guion teatral, solo tienes que seleccionar la escena que deseas representar, cambiar a dialogo las narraciones de los personajes y colocar las acotaciones.



b.- Crear tu propio guion teatral. De manera creativa y original.



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

- Lo primero que vas a decidir es el tipo de guion teatral que vas a escribir: fantástico, de hadas, de suspenso, de comedia, histórico, romántico, de ciencia ficción, aventuras, terror, cómicos, policíacos.
 - Luego inventa 3 personajes para tu obra. Colócale nombres y descríbelos aportando el máximo detalle sobre su físico y su personalidad.
 - Ahora describe el ambiente donde ubicarías a tus personajes. (Donde se desarrollara la escena)
 - Crea una situación o historia tomando en cuenta las características que hayas puesto a tus personajes.
 - Para finalizar elabora de manera escrita tu guion teatral. En primer lugar, coloca un título a tu obra. Describe, entre paréntesis y debajo del título, el lugar y momento en que ocurrirán los acontecimientos. Construye el diálogo que sostendrán los personajes. Fíjate en el ejemplo de la obra **“La rana y el cocodrilo”** que se encuentra al inicio. Recuerda utilizar las acotaciones entre paréntesis para indicar los gestos, las actitudes y el desplazamiento de los personajes.
- 5.- Se recomienda redactar el guion teatral en dos momentos: un primer momento (borrador) donde cada niño escribirá de manera individual y un segundo momento donde revisaran con el adulto la organización y redacción del cuento (redacción final).
- 6.- Comparte el guion teatral realizado con tus familiares en casa y coméntales lo que has aprendido con la actividad.
7. Autoevalúa tu trabajo del día de hoy con la diana. No olvides colocar esta actividad en tu portafolio y que tu representante firme la actividad que has realizado.

Evalúa la actividad de hoy a través de la representación de un emoji

Producto a evaluar: análisis y producción del guion teatral.



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

Miércoles 20 de mayo

Eje: Valores Humano Cristiano

1. Siéntate en una silla, con las manos sobre los muslos y respira lenta y profundamente. Haz este ejercicio hasta que te sientas tranquilo y sereno.
2. Vamos a hacer un juego divertido. Lee una a una las frases a continuación, te paras frente a un espejo y tratas de imitar la cara que pondrías en cada una de esas situaciones.
 - Vas caminando tranquilo por la calle y de pronto un perro muy grande se para frente a ti y comienza a ladrarte muy fuerte.
 - Te levantas en la mañana, tu mamá viene hasta donde estás y te da un abrazo y un besito en la frente.
 - Estás de cumpleaños y tu mejor amiga olvidó felicitarte.
 - Se fue la luz, vas caminando por tu casa a oscuras y te golpeas un dedo del pie con la pata de una silla.
 - Estás jugando fútbol, logras meter un gol y ganan el juego. Todos tus compañeros te abrazan y te felicitan.
3. Luego, escribe en una hoja de reciclaje el nombre de cada una de las emociones que imitaste frente al espejo y describe cómo te sentiste al recrear cada una de esas situaciones.
4. Lee y medita el siguiente pasaje del Evangelio según San Lucas, 7, 11-15

“Jesús se dirigió poco después a un pueblo llamado Naím, y con él iban sus discípulos y un buen número de personas. Cuando llegó a la puerta del pueblo, sacaban a enterrar a un muerto: era el hijo único de su madre, que era viuda, y mucha gente del pueblo la acompañaba. Al verla, el Señor se compadeció de ella y le dijo: «No llores.» Después se acercó y tocó el féretro. Los que lo llevaban se detuvieron. Dijo Jesús entonces: «Joven, yo te lo mando, levántate.» Se incorporó el muerto inmediatamente y se puso a hablar. Y Jesús se lo entregó a su madre.”
Palabra del Señor.

Para la reflexión:

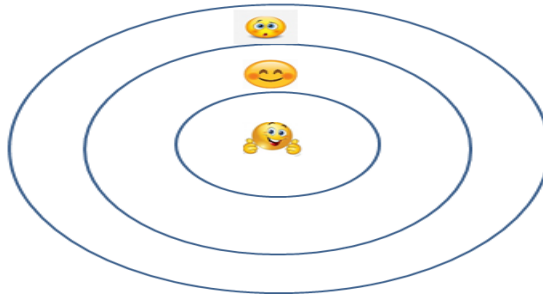
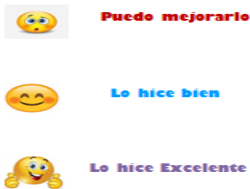
5. ¿Cómo crees que se siente la compasión?



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

6. ¿Has sentido compasión por alguna persona que sufre?
7. Finalmente, dirige una oración a Dios y pídele que te enseñe a tener un corazón compasivo.

- Evalúa la actividad de hoy a través de una Diana:



Lo hice Excelente	Lo hice Bien	Puedo mejorar
Cumplí con todas las actividades propuestas para el día.	Cumplí con 2 o 3 de las actividades propuestos para el día.	Cumplí solo con 1 de las actividades o las realice incompletas.
Realice las actividades en el tiempo que planifique y me quedó tiempo para jugar y compartir con la familia	Realice las actividades propuestas para el día aunque me llevó un tiempo extra para poder culminarlas.	Me llevó mucho tiempo culminar las actividades y no me quedó tiempo para jugar y compartir con la familia.
Las actividades las realice con gusto y me sentí alegre.	Me sentí a gusto con la mayoría de las actividades propuestas para el día.	Me sentí angustiado y cansado con las actividades que pude realizar en el día.

Producto a evaluar: reflexión y producción del estudiante

Jueves 21 de mayo



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

Compartí con mis familiares las actividades que realice y lo que aprendí.	Compartir con mis familiares las actividades propuestas, aunque no comenté lo que aprendí con las actividades realizadas.	Se me dificultó expresar lo que aprendí con las actividades que pude realizar.
Aunque mis familiares me orientaron en cómo realizar las actividades fui yo quien las realizó.	Para poder culminar las actividades algunas las realice yo y en otras me ayudó algún familiar	Algún miembro de mi familia realizó algunas de las actividades por mí para poderlas culminarlas.

Eje: Desarrollo del Pensamiento lógico- matemático

1. Busca información en los medios que tengas disponible (en internet, libros; colección bicentenario...) sobre el círculo y la circunferencia ¿Qué son? ¿Cuáles son los elementos que conforman al círculo? Defínelos. ¿Cuáles son los elementos que conforman la circunferencia? Defínelos. Observa ejemplos de ambos donde se señalen sus elementos. Escribe la información encontrada en tu hoja de trabajo o cuaderno.

2. Lee detenidamente la siguiente información sobre el círculo y la circunferencia. A partir de las imágenes, observa en tu hogar que objetos tienen forma de círculo o circunferencia. Anota en tu hoja de trabajo o cuaderno al menos 5 objetos de cada uno.





Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

3. Utilizando el compás, dibuja dos circunferencias de radios diferentes. Marca en cada una el centro, el diámetro y el radio. Indica con ayuda de una regla cuanto mide el diámetro y el radio de cada circunferencia.

4. Lee con detenimiento el siguiente problema y resuelve según lo que se plantea.

a.- En el cumpleaños número 10 de Luis, su mamá le hizo una torta para celebrarlo en casa (la torta tiene forma de pizza, pues es lo que más le gusta comer a Luis) La vela esta justo en el centro ¿Cómo se llama el punto donde pusieron la vela? Para repartirla la picaron justo por la mitad y a partir de ese corte la mama comenzó a picar cada pedazo ¿Cómo llamarías a la línea que corto la torta por la mitad?, ¿Cómo llamarías a las

líneas que cortaron cada pedazo de la torta? ¿Cómo se llama la línea que marca el límite de la torta? Representa todos estos elementos en un dibujo señalándolos con un color diferente.

Dibujo	Respuestas

4. Corrige con ayuda de un adulto lo que has realizado.

5. Autoevalúa tu trabajo del día de hoy con la diana. No olvides colocar esta actividad en tu portafolio y que tu representante firme la actividad que has realizado.

- **Evalúa la actividad de hoy a través de la Metacognición:**

¿Qué aprendiste hoy?

¿Cómo lo aprendiste?



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia



Las Emociones

Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado

¿Para qué te sirve?

Producto a evaluar: Búsqueda de información y resolución de los ejercicios planteados

Viernes: 22 de mayo

Ficha Reflexiva Semanal

Nombre y Apellido: _____ Grado/ sección: _____

Fecha:

Semana del: _____ al _____ de 2020

Escribe cómo te sentiste con las actividades realizadas durante la semana	Escribe lo que más te gusto de las actividades realizadas	¿Qué es lo que menos te ha gustado de esta semana? ¿Por qué?	Realiza una lista de lo que aprendiste esta semana en cada eje	Qué consideras que debes mejorar para la próxima semana
			Lo que aprendí en lenguaje y comunicación fue: Lo que aprendí en pensamiento lógico matemático fue:	

Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXII" FE Y ALEGRÍA
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC BAJO EL CODIGO:
080003

Temática de la semana



Las Emociones

**Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Quinto Grado**

			Lo que aprendí en valores fue:	
Valoración de mis padres o representante del trabajo realizado durante esta semana				

Observaciones:

- Recuerda guardar tus productos en un portafolio para presentar a tus docentes
- Utiliza los materiales que tienes en casa para elaborar tus productos
- Organiza tu tiempo
- Las actividades deben ser enviadas de manera digital, ya sea por foto o escaneadas al correo electrónico institucional primariajuanxxiifya@gmail.com con copia al correo de la maestra del grado: Kleydimar Duarte kleydimarduarte@gmail.com / Yuny Lugo yunylugo@hotmail.com
- Fecha de entrega de las actividades lunes 25-05-2020