



Introducción

Apreciados **NN y familias** nos encontramos en la **séptima semana** de trabajo con las guías pedagógicas para continuar con el **tercer momento o tercer lapso**, bajo la modalidad de **Educación a Distancia**.

Esta semana, iniciamos el trabajo con una nueva temática que hemos titulado: **Autocuidado Psicoemocional para mí y para mi familia**.

Cabe resaltar que trabajar las **emociones** juega un papel primordial en cada espacio de la vida de las personas y aún más en la de nuestros NN. Abordar esta temática desde múltiples actividades les brindará herramientas necesarias para conocer, expresar y manejar sus propias emociones, de manera que éstas no afecten negativamente sus vidas, y que por el contrario, promuevan el bienestar personal, social y emocional en la búsqueda de actitudes y conductas que promuevan la convivencia armónica sobre todo en este tiempo de cuarentena.

Las emociones que abordaremos durante la semana serán las siguientes:



Alegría: Sentimiento placentero ante una persona, deseo o cosa. Nos impulsa a la acción.



Miedo: Inseguridad anticipada ante un peligro, real o imaginario. Nos ayuda a la supervivencia ya que nos hace actuar con precaución.



Tristeza: Sentimiento de pena asociado a una pérdida real o imaginada. Nos hace pedir ayuda.

Ira: Rabia cuando las cosas no sale como queremos. Nos impulsa a hacer algo para resolver un problema.



Padres y representantes no olviden durante esta semana:

- 🕒 Invitarles a sus NN a expresar sus emociones y sentimientos durante la realización de las diferentes actividades.
- 🕒 Revisar y conversar con ellos sobre las diferentes producciones elaboradas durante el día, además de **comentar lo que aprendieron** con la realización de las actividades.



Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII" FE Y ALEGRÍA
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC
BAJO EL CODIGO: 080003

Temática de la semana



Las Emociones

Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria

Tercer Momento - Cuarto Grado

- Realizar al finalizar las actividades la autoevaluación del día.
- Guardar las producciones realizadas diariamente en el **portafolio de evidencias**
- Realizar semanalmente la **ficha de reflexión** de lo trabajado durante la semana.

¿Qué trabajaremos durante esta semana?

Esta semana, las actividades estarán orientadas a que los **NN** aprendan reconocer las **emociones básicas**. Reforzaran los conocimientos sobre el teatro y las figuras **geométricas planas** y tengan momentos para hablar con papa Dios y reflexionar sobre lo que han aprendido.

Para realizar las actividades propuestas para la semana, te invitamos a que planifiques el tiempo que invertirás en cada una de ellas en el siguiente **planificador semanal**, que luego deberás archivar en tu **portafolio**.



Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento



Planificador semanal

Guía # 7

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	NOTAS



Dirección Nacional de Escuelas
 Nivel Primaria
Lunes: 18 de mayo
 Tercer Momento - Cuarto Grado

Herramienta Psicoemocional

Mapa Seguro

Competencias a desarrollar: Autoprotección, convivencia familiar y trabajo en equipo. Recursos necesarios: Papel o cartulinas reciclables y lápiz (opcionales: crayones de colores, marcadores, entre otros).

EL GATO PERESOZO (DINAMICA)

Ahora vamos a imaginarnos que somos un gato muy muy perezoso y queremos estirarnos. “Estira todo lo que puedas los brazos frente a ti. Ahora levántalos, por encima de tu cabeza, con fuerza llévalos hacia atrás. Nota el tirón tan fuerte que sientes en los hombros. Vamos ahora a dejarlos caer a los lados, que descansen del esfuerzo. Muy bien. (El ejercicio lo puedes repetir tres veces con tu familia).

Pasos a seguir:

1. Para evitar posibles accidentes en el hogar, es necesario observar dónde el niño o niña se siente más cómodo y seguro y dónde no. Así que el adulto responsable le dará un papel o cartulina reciclable y le pedirá al niño o niña que dibuje un mapa de su casa, ayudándolo a dibujarlo y explicándole luego, que se está seguro cuando siente que no hay peligros a su alrededor.
2. Se le pedirá que observe el mapa de su casa, los lugares en los que juega, duerme, estudia y se le preguntará: ¿En qué lugar de la casa te sientes más seguro?, ¿Qué me hace sentir seguro?, ¿Hay algún lugar de la casa en el que me sienta inseguro?, ¿Qué me hace sentir inseguro?
3. Invitando al niño o niña a ver su mapa, se le pedirá que dibuje dos caritas felices en el lugar de la casa que se sienta más seguro, una carita feliz en los lugares que se sienta seguro y en caso de que haya lugares en los que no se sienta seguro, no dibuje ninguna carita.
4. Colocar el mapa en el portafolio en su cuaderno de trabajo.
5. Recuerda pasar evidencias de la actividad.

Producto a evaluar: Dibujo del mapa de su casa.



Martes 19 de mayo

Lenguaje y comunicación

EL TEATRO DE LAS EMOCIONES



1. El niño o niña acompañado del adulto se prepararán para juntos vivir como familia una experiencia espléndida, dramática, al representar una historia frente a una audiencia, combinando actuación, discurso, gestos, escenografía, música, sonido, vestuario y maquillaje. ¿Saben de qué estamos hablando? **¡De hacer teatro en casa!**
2. El niño o niña leerá en voz alta, despacio y con la entonación y ritmo adecuado la información e instrucciones que a continuación se presenta.

La palabra teatro viene del griego y significa "lugar para contemplar". El teatro es un género literario creado para ser representado. Es el arte de componer obras dramáticas. ... Drama tiene origen griego y significa "hacer", y se asocia a la idea de acción. Se entiende por drama la historia que narra los acontecimientos de unos personajes. Los elementos del teatro principales son los actores, el texto o guion, la audiencia, vestuario, maquillaje, escenografía, iluminación, sonido y director. ... El teatro infantil apuesta por los personajes caricaturescos, los vestuarios coloridos y los componentes musicales (canciones, coreografías de baile, etc.). Muchas veces las obras tienen una moraleja para que los espectadores adquieran o desarrollen ciertos valores que se consideran positivos.

3.



4. Vamos a representar una obra de teatro, inspirada en el reconocimiento de las emociones propias y de los demás.

Las emociones son reacciones de nuestro cuerpo ante algún estímulo del entorno o de nuestro propio organismo. Es tal la fuerza de esa reacción que lo mejor sería definirlas como experiencias o estados emocionales, pues engloban toda una serie de respuestas que pueden prolongarse en el tiempo e incluso pueden marcar la vivencia de futuras experiencias. Hay emociones que se las llama positivas, porque están asociadas con el bienestar y otras negativas que se acompañan de malestar, sin embargo, no hay emociones “buenas” ni “malas”, o “dañinas” y “peligrosas”. Todas y cada una de las emociones son válidas y necesarias.

No podemos evitarlas, pero sí aprender a manejarlas, ya que tienen una gran influencia en nuestra conducta y nuestro pensamiento. Lo que si tenemos que aprender desde niños es a regularlas, a controlarlas, pero, para regular las emociones con eficacia, lo primero que tenemos que hacer es conocerlas. Vamos a conocer las 6 emociones básicas:



Alegría: Sentimiento placentero ante una persona, deseo o cosa. Nos impulsa a la acción.



Tristeza: Sentimiento de pena asociado a una pérdida real o imaginada. Nos hace pedir ayuda.



Miedo: Inseguridad anticipada ante un peligro, real o imaginario. Nos ayuda a la supervivencia ya que nos hace actuar con precaución.



Ira: Rabia cuando las cosas no sale como queremos. Nos impulsa a hacer algo para resolver un problema.



Asco: Desagrado respecto a algo o alguien. Nos hace alejarnos.



Sorpresa: Asombro, desconcierto. Nos ayuda a comprender algo nuevo, porque nos hace buscar respuestas ante lo desconocido. Favorece la atención, la exploración y el interés o la curiosidad.

5. Conocidas o revisadas de nuevo las emociones básicas y recordado qué es el teatro, van a divertirse y pasar un buen rato en familia al inventar y representar la trama de una obra de teatro infantil. ¿Cómo lo van hacer? Lo van hacer en tres momentos. ¡Te encantará!
6. **Primer Momento:** Escritura de un pequeño guion o libreto de una obra de teatro infantil sobre el reconocimiento de las emociones propias y la de los demás.
 - a) Para componer el texto teatral en casa deberán pensar en una historia en la que puedan participar tanto los adultos como los niños (personajes) que están en este momento en la casa. Pueden trabajar el género de la comedia.
 - b) Pensar en la trama del guion, es decir, en lo que sucederá a lo largo de la historia, la cual se redactará en forma cronológica siguiendo una secuencia de los hechos.
 - c) La trama de la obra debe estar inspirada en las 6 emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, ira, asco y sorpresa).
 - d) Desde esta inspiración, el niño expresará de qué quiere que trate la obra, anotando las ideas para después darle forma todos juntos.
 - e) Elegido el género, las ideas principales de la trama del guion, que se desarrolla en introducción, desarrollo y desenlace, los personajes, el título de la obra, llegó el momento de componer el texto.
 - f) Dependiendo de la obra cabe la posibilidad de que una misma persona represente varios papeles.
7. **Segundo Momento:** Escrito el guion de la obra de teatro, a preparar la obra considerando las características de los elementos del teatro.
 - a. Si lo consideran pertinente pueden escoger a un director o directora de la obra de teatro infantil.



b. Definir los actores:

- ☉ Preguntar al niño de qué les gustaría disfrazarse, qué personaje o emoción le gustaría representar.
- ☉ Dependiendo de la obra cabe la posibilidad de que una misma persona represente varios papeles.
- c. Preparar la escenografía (material de ambientación necesario y un espacio dentro del hogar) para que puedan moverse y representar la obra de teatro. Pueden disponer de una habitación o la sala de manera que en un extremo quede el escenario y en otro los asientos para el público. Este efecto de grada se puede crear colocando varias sillas en distintas filas, aunque también podemos recurrir al tradicional sofá de salón con almohadones en el suelo para sentar a los más pequeños.
 - a) Seleccionar el vestuario que contribuye a definir y caracterizar a los personajes.
 - b) Preparar el maquillaje teatral que también contribuye a crear el personaje y a su caracterización.
 - c) Definir la audiencia, es decir, los espectadores que observarán y disfrutarán de la obra de teatro.
 - d) Preparar el sonido. La obra de teatro puede ir acompañada de música y efectos auditivos.

8. **Tercer Momento:** Representación y/o puesta en escena de la obra de teatro infantil sobre el reconocimiento de las emociones propias y la de los demás. ¡A disfrutar en familia!

- ☉ Si el niño lo amerita podrá salir a escena con el texto escrito y leerlo, ya que el objetivo es que disfruten de la experiencia y que puedan participar junto con el resto de la familia.
- ☉ Si está al alcance de la familia realizar un video de la obra de teatro y/o fotografiar la obra.

9. Evalúa la actividad de hoy a través de la representación de un emoji

¡A DISFRUTAR DEL TEATRO EN CASA!

Producto a evaluar: Producción del guion teatral.



Eje: Valores Humano Cristiano

1.- Piensa en esto:

Las emociones provocan diferentes reacciones en nuestro cuerpo. Cada persona reacciona de diferente manera en función de la experiencia vivida y de cómo valora la situación a la que se enfrenta.

Ejemplo:

Emoción	¿Qué sensaciones experimenta mi cuerpo al sentir esa emoción?	¿Cómo reacciono generalmente ante esa emoción?	¿Las reacciones de los demás se parecen a las mías? ¿En qué?	¿De qué forma perjudican mis reacciones a los que me rodean?	¿Qué puedo hacer para manejar esta emoción?
Ira	Siento que toda la sangre sube a mi cabeza y la siento muy caliente.	Grito y golpeo	No siempre, hay personas que en vez de gritar o golpear lloran o se quedan callados buscando tranquilidad y calma.	A veces atento contra ellos y los hiero con palabras duras y comportamientos malcriados	Contar hasta diez, respirar profundo 3 veces, tomar agua, alejarme a un lugar tranquilo.

2.- Imagina algunas situaciones en las que has experimentado las siguientes emociones: alegría, tristeza, vergüenza, miedo, ira. Ahora llena el siguiente cuadro. Es importante que te concentres en aquellos signos que tu cuerpo te muestra respecto a la emoción experimentada y las reacciones que te impulsan a tener.

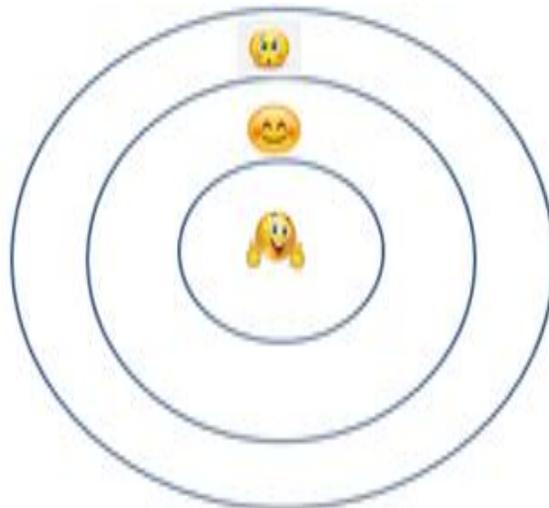


Emoción	¿Qué sensaciones experimenta mi cuerpo al sentir esa emoción?	¿Cómo reacciono generalmente ante esa emoción?	¿Las reacciones de los demás se parecen a las mías? ¿En qué?	¿De qué forma perjudican mis reacciones a los que me rodean?	¿Qué puedo hacer para manejar esta emoción?
ALEGRÍA					
TRISTEZA					
VERGÜENZA					
MIEDO					
IRA					

3.- Realiza algún regalo (poema, oración, canción) a Dios agradeciendo la capacidad que dio al ser humano de poder experimentar diferentes emociones.

4.- Para finalizar evalúa la actividad de hoy a través de una Diana:

-  Puedo mejorarlo
-  Lo hice bien
-  Lo hice Excelente



Tema Generador

Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
 UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII" FE Y ALEGRÍA
 BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
 CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC
 BAJO EL CODIGO: 080003

Temática de la semana

Las Emociones

Dirección Nacional de Escuelas
 Nivel Primaria
 Tercer Momento - Cuarto Grado

Lo hice Excelente	Lo hice Bien	Puedo mejorar
Cumplí con todas las actividades propuestas para el día.	Cumplí con 2 o 3 de las actividades propuestos para el día.	Cumplí solo con 1 de las actividades o las realice incompletas.
Realice las actividades en el tiempo que planifique y me quedó tiempo para jugar y compartir con la familia.	Realice las actividades propuestas para el día aunque me llevó un tiempo extra para poder culminarlas.	Me llevó mucho tiempo culminar las actividades y no me quedó tiempo para jugar y compartir con la familia.
Las actividades las realice con gusto y me sentí alegre.	Me sentí a gusto con la mayoría de las actividades propuestas para el día.	Me sentí angustiado y cansado con las actividades que pude realizar en el día.
Compartí con mis familiares las actividades que realice y lo que aprendí.	Compartir con mis familiares las actividades propuestas, aunque no comenté lo que aprendí con las actividades realizadas.	Se me dificultó expresar lo que aprendí con las actividades que pude realizar.
Aunque mis familiares me orientaron en cómo realizar las actividades fui yo quien las realizó.	Para poder culminar las actividades algunas las realice yo y en otras me ayudó algún familiar	Algún miembro de mi familia realizó algunas de las actividades por mí para poderlas culminarlas.

Producto a evaluar: Producción y análisis del cuadro



Jueves: 21 de mayo

Eje: Desarrollo del Pensamiento lógico- matemático

1. Lee con detenimiento la siguiente información:

Polígonos regulares



triángulo



cuadrado



pentágono



hexágono

Un polígono regular es una figura geométrica que tiene todos los lados iguales y todos los ángulos iguales



heptágono

El perímetro de un polígono es la suma de todos los lados.

octágono

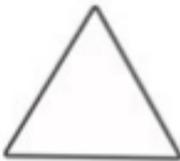


decágono



dodecágono

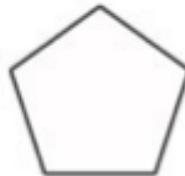
2. Colorea y completa: El triángulo en verde, el cuadrado en azul, el pentágono en amarillo, el hexágono en rojo.



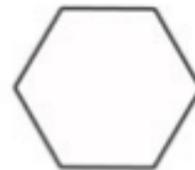
Nombre:



Nombre:



Nombre:



Nombre:



3) Con la ayuda de un adulto al polígono regular, realizar las siguientes actividades:

- Medir con precisión con una regla sus lados.(tomar en cuenta los milímetros).
- Calcular su perímetro.
- ¿Cómo se denomina este polígono?.



4) Con la ayuda de un adulto, realiza un recorrido por tu casa, e identifica al menos tres polígonos regulares, dibújalos en una hoja de reciclaje indicando: nombre del polígono, dimensión de sus lados y calcule su perímetro. Les recomiendo que busquen con mucha paciencia, revisen en los utensilios de cocina, en los closets, las paredes, en el baño, etc., seguramente los podrán ubicar.

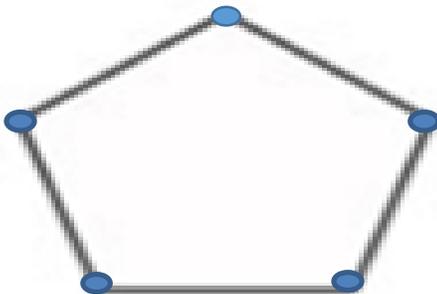
5) Ubica en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Penta: _____ Hexa: _____ Hepta: _____ Octa: _____

Deca: _____ Gono: _____

6) Los puntos donde se unen los lados de un polígono se denominan VERTICES. La línea que surge al unir vértices opuestos, se llama DIAGONAL. A continuación, con la ayuda de un adulto, realiza lo siguiente:

- Identifica cada vértice con una letra de tu preferencia.
- Traza con una regla las diagonales.
- Medir con precisión con una regla su longitud (tomar en cuenta los milímetros).



Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII" FE Y ALEGRÍA
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC
BAJO EL CODIGO: 080003

Temática de la semana



Las Emociones

Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Cuarto Grado

- **Evalúa la actividad de hoy a través de la Metacognición:**

¿Qué aprendiste hoy?

¿Cómo lo aprendiste?

¿Para qué te sirve?

Producto a evaluar: Resolución de los ejercicios planteados



Ficha Reflexiva Semanal

Nombre y Apellido: _____ Grado/ sección: _____

Fecha:

Semana del: _____ al _____ de 2020

Escribe cómo te sentiste con las actividades realizadas durante la semana	Escribe lo que más te gusto de las actividades realizadas	¿Qué es lo que menos te ha gustado de esta semana? ¿Por qué?	Realiza una lista de lo que aprendiste esta semana en cada eje	Qué consideras que debes mejorar para la próxima semana
			Lo que aprendí en lenguaje y comunicación fue: Lo que aprendí en pensamiento lógico matemático fue: Lo que aprendí en valores fue:	
Valoración de mis padres o representante del trabajo realizado durante esta semana				

Tema Generador



Autocuidado Psicoemocional para mí y mi familia

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII" FE Y ALEGRÍA
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA
CODIGO DEA: S0736D2310 AFILIADO A LA AVEC
BAJO EL CODIGO: 080003

Temática de la semana



Las Emociones

Dirección Nacional de Escuelas
Nivel Primaria
Tercer Momento - Cuarto Grado

Observaciones:

- Recuerda guardar tus productos en un portafolio para presentar a tus docentes
- Utiliza los materiales que tienes en casa para elaborar tus productos
- Organiza tu tiempo
- Las actividades deben ser enviadas de manera digital, ya sea por foto o escaneadas al correo electrónico institucional primariajuanxxiifya@gmail.com con copia al correo de la maestra del grado: Yanielis Caruci yanieliscs83@hotmail.com / Esgleidis Melendez esgleidism31@gmail.com
- Fecha de entrega de las actividades lunes 25-05-2020