

SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL DE 2020 MATERIAL DE APOYO. 5TO AÑO

CASTELLANO

- **La lírica:** Es un género literario en el que el autor quiere transmitir sentimientos, emociones o sensaciones respecto a una persona u objeto de inspiración. Su forma más habitual es el verso y la primera persona; por lo tanto, el presente, pasado y futuro se confunden; la lírica comunica las más íntimas vivencias del hombre, lo subjetivo, los estados anímicos y los estados amorosos. El género lírico no tiene metro ni ritmos propios sino que el poeta acude a todos aquellos que le parecen más oportunos para expresar mejor sus sentimientos.

- **Características de la Lírica Venezolana:** Como en el género lírico, el autor expresa sus sentimientos o su visión de la realidad, tiene características específicas:

- El discurso es subjetivo, producto de la interiorización, por lo que en los textos predomina la función expresiva, además de la poética.
- No se desarrolla una historia, frente a la narrativa y el drama. Su contenido es la expresión de los sentimientos, las emociones, las ideas... de una voz poética (yo poético), perteneciente a la ficción, que no se debe identificar con el autor.
- Brevedad. Normalmente los escritos se centran en un solo aspecto y en general son breves, lo que posibilita la acumulación de recursos expresivos.
- Finalidad estética. El poeta busca no sólo transmitir sus pensamientos y estado de ánimo, sino hacerlo con belleza.
- Lenguaje elaborado. La lengua que se utiliza para trasladar las emociones al texto está llena de imágenes, con las que el lector puede acercarse a las emociones del autor.
- La poesía exige una lectura detenida, reflexiva, una actitud abierta del receptor para compartir las sensaciones y sentimientos de otro ser humano que es el poeta. Además es interesante hacer una lectura en voz alta, pues nos permite disfrutar de los efectos sonoros que posee el texto.
 - El emisor del texto lírico es el yo poético que enuncia el mensaje; puede estar explícito a través de pronombres personales o posesivos de primera persona o de las formas verbales también en primera persona. A veces aparece un tú receptor que se manifiesta asimismo mediante pronombres personales, posesivos y las formas verbales correspondientes.
- La forma del mensaje lírico y su contenido son dos aspectos inseparables: la forma es la expresión del contenido, o sea, es significativa. Si un contenido fuese expresado con otra forma, se alteraría su valor.
- Conviene recordar que en el lenguaje poético se manifiestan en grado máximo las características generales de la lengua literaria ya conocidas: intensificación, desvío, connotación, polisemia y literalidad.

1.3.- Algunos exponentes de la Lírica venezolana son:

*- Cruz Salmerón: (Cumaná, 1892-1929). Llamado "poeta del martirio". En colaboración con otro poeta cumaneño, su gran amigo José Ramos Sucre, fundó la revista literaria "Broche de oro". Víctima del mal de Hansen, designación casi poética de la enfermedad conocida como lepra.

*- Elías David Curiel Coro, 1871 – 1924. Poeta, maestro preceptor de escuela y periodista, según Ennio Jiménez Emán, este poeta de origen judío sefardí es dueño de un temple oracular pocas veces alcanzado en nuestras letras.

- *- Andrés Eloy Blanco: Cumaná, 1896 - México, 1955
- *- Fernando Paz Castillo: Caracas, 1893 - 1981
- *- Antonio Arraiz: Barquisimeto, 1903 - Connecticut (Estados Unidos), 1963
- *- Vicente Gerbasi: Canoabo, 1913 - Caracas, 1992
- *- Enriqueta Arvelo Larriva: Barinitas, 1886 - Caracas, 1962
- *- Rafael José Muñoz: Guanape, 1928 - Caracas, 1981
- *- Juan Liscano: Caracas, 1915 – 2001
- *- Juan Sánchez Peláez: Altagracia de Orituco, 1922 - Caracas, 2003
- *- Ana Enriqueta Terán: Valera, 1918
- *- Elizabeth Schön: Caracas, 1921 – 2003
- *- Ida Gramcko: Puerto Cabello, 1924... entre otros.

EDUC.FISICA

Observaciones:

- ✓ Esta clase contiene una serie de ejercicios secuenciales con y sin implementos.
- ✓ Realizar un mínimo de 3 veces por semana combinando la rutina ya presentada.

- ✓ Simplemente se necesita tener buena aptitud, constancia y mucha disciplina. A partir de ahí, la ruta se traza y el destino se acerca cada día.

- ✓ Realizar la postura correcta al momento de la ejecución de cada ejercicio.

- ✓ Para iniciar se recomienda que en cada sesión se realice en los ejercicios de repeticiones de 10 a 12 ejecuciones y si es por tiempo y máximo de 20 a 30 segundos.

- ✓ Si ejecutas de manera disciplinada tú mismo cuerpo comenzara a condicionarse y te solicitará más repeticiones, para ello te invito a pedir orientación al docente, así evitaras una lesión innecesaria.

- ✓ Cada sesión de clase puede tener una duración de 15 a 20 minutos según sea el ritmo de ejecución.

- ✓ Sumamente importante, mantenga una hidratación constante, repito trabaja a Tú Ritmo, así evitaras mareos, náuseas y descompensaciones innecesarias.

- ✓ Cada semana se estará actualizando la rutina de entrenamiento "atento".

- ✓ Por último y no menos importante, cumple siempre los 3 momentos del entrenamiento:
 1. Acondicionamiento Neuromuscular o Entrada en calor
 2. Sesión de ejercicios según lo asignado ejecutándolo a tu ritmo.
 3. Finalmente la elongación muscular estiramiento o vuelta a la calma.

Importante: Reto transformando mi cuerpo en 30 días. Al finalizar de cada una de las actividades por días, deberán realizar "un tipo diario de actividades" ya sea de forma dibujada, escrita, anecdótica o pegar recortes donde expliquen cómo se sintieron en cada una de las sesiones. Puedes tener dos puntos adicionales evidenciando a través de un video, con un tiempo de duración máxima de 30 segundos puedes enviar al correo: argenisc.5@gmail.com o [Whatsapp](#).

ALGORÍTMICA Y PROGRAMACIÓN:

Recurso Cognitivo: Tipos de Bases de Datos

Tipos de bases de datos: Las bases de datos pueden clasificarse de varias maneras, de acuerdo al criterio elegido para su clasificación ya sea por la función de las bases de datos, o de acuerdo a su modelo de administración de datos.

Según la variabilidad de los datos almacenados

Bases de datos estáticas: Éstas son bases de datos de sólo lectura, utilizadas primordialmente para almacenar datos históricos que posteriormente se pueden utilizar para estudiar el comportamiento de un conjunto de datos a través del tiempo, realizar proyecciones y tomar decisiones.

Bases de datos dinámicas: Éstas son bases de datos donde los datos almacenados se modifican con el tiempo, permitiendo operaciones como actualización y adición de datos, además de las operaciones fundamentales de consulta. Un ejemplo de esto puede ser la base de datos utilizada en un sistema de información de una tienda de abarrotes, una farmacia, un videoclub, etc.

Según el contenido

Bases de datos bibliográficas: Solo contienen un surrogante (representante) de la fuente primaria, que permite localizarla. Un registro típico de una base de datos bibliográfica contiene datos sobre el autor, fecha de publicación, editorial, título, edición, de una determinada publicación, etc. Puede contener un resumen o extracto de la publicación original, pero nunca el texto completo, porque si no estaríamos en presencia de una base de datos a texto completo (o de fuentes primarias—ver más abajo). Como su nombre lo indica, el contenido son cifras o números. Por ejemplo, una colección de resultados de análisis de laboratorio, entre otras.

Bases de datos de texto completo: Almacenan las fuentes primarias, como, por ejemplo, todo el contenido de todas las ediciones de una colección de revistas científicas.

Directorios: Un ejemplo son las guías telefónicas en formato electrónico.

Bases de datos fuente: Serían aquellas bases de datos que ofrecen el documento completo, no una representación del mismo.

Numéricas: Contienen datos de tipo numérico, como un censo o indicadores cuantitativos.

Mixtas: Combinan ambos tipos de datos, como por ejemplo informes económicos de empresas, datos geo-económicos, etc.

Bases de datos o "bibliotecas" de datos sobre Biológica: Son bases de datos que almacenan diferentes tipos de datos provenientes de las ciencias de la vida o médicas. Se pueden considerar en varios subtipos:

Aquellas que almacenan secuencias de nucleótidos o proteínas.

- Las bases de datos de rutas metabólicas
- Bases de datos de estructura, comprende los registros de datos experimentales sobre estructuras 3D de biomoléculas
- Bases de datos clínicas
- Bases de datos bibliográficas (biológicas)

Un modelo de datos es básicamente una "descripción" de algo conocido como *contenedor de datos* (algo en donde se guarda los datos), así como de los métodos para almacenar y recuperar datos de esos contenedores. Los modelos de datos no son cosas físicas: son abstracciones que permiten la implementación de un sistema eficiente de *base de datos*; por lo general se refieren a algoritmos, y conceptos matemáticos.

Algunos modelos con frecuencia utilizados en las bases de datos:

Bases de datos jerárquicas

Base de datos de red

Base de datos relacional

Bases de datos multidimensionales

Bases de datos orientadas a objetos

Este modelo, bastante reciente, y propio de los modelos informáticos orientados a objetos, trata de almacenar en la base de datos los *objetos* completos (estado y comportamiento).

Una base de datos orientada a objetos es una base de datos que incorpora todos los conceptos importantes del paradigma de objetos:

- Encapsulación: Propiedad que permite ocultar los datos al resto de los objetos, impidiendo así accesos incorrectos o conflictos.
- Herencia: Propiedad a través de la cual los objetos heredan comportamiento dentro de una jerarquía de clases.
- Polimorfismo: Propiedad de una operación mediante la cual puede ser aplicada a distintos tipos de objetos.

En bases de datos orientadas a objetos, los usuarios pueden definir operaciones sobre los datos como parte de la definición de la base de datos. Una operación (llamada función) se especifica en dos partes. La interfaz (o signatura) de una operación incluye el nombre de la operación y los tipos de datos de sus argumentos (o parámetros). La implementación (o método) de la operación se especifica separadamente y puede modificarse sin afectar la interfaz. Los programas de aplicación de los usuarios pueden operar sobre los datos invocando a dichas operaciones a través de sus nombres y argumentos, sea cual sea la forma en la que se han implementado. Esto podría denominarse independencia entre programas y operaciones.

Bases de datos documentales: Permiten la indexación a texto completo, y en líneas generales realizar búsquedas más potentes. Tesauro es un sistema de índices optimizado para este tipo de bases de datos.

Base de datos deductivos: Un sistema de **base de datos deductivos**, es un sistema de base de datos, pero con la diferencia de que permite hacer deducciones a través de inferencias. Se basa principalmente en reglas y hechos que son almacenados en la base de datos. También las bases de datos deductivas son llamadas **base de datos lógicas**, a raíz de que se basan en lógica matemática.

SISTEMA DE INFORMACIÓN:

Recurso Cognitivo: Factibilidad aspectos básicos

Factibilidad Operacional: Comprende una determinación de posibilidad que un nuevo sistema se use como se supone. Se deben considerar cuatro aspectos:

- La utilización de un nuevo sistema puede ser demasiado complejo para los usuarios de la organización o los operadores del sistema.
- Este nuevo sistema puede hacer que los usuarios se resistan a él como consecuencia de una técnica de trabajo, miedo a ser desplazado u otras razones.
- Un sistema nuevo puede introducir cambios demasiado rápidos que no permita al personal adaptarse a él y aceptarlo.
- La probabilidad de obsolescencia en el sistema. Cambios anticipados en la práctica o políticas administrativas pueden hacerse que un nuevo sistema sea obsoleto muy pronto.

Factibilidad Técnica: Permite evaluar si el equipo y software están disponibles y tienen las capacidades técnicas requeridas por cada alternativa del diseño que se esté planificando, también se consideran las interfases entre los sistemas actuales y los nuevos. Así mismo, estos estudios consideran si las organizaciones tienen el personal que posee la experiencia técnica requerida para diseñar, implementar, operar y mantener el sistema propuesto.

Factibilidad Económica: Dentro de estos estudios se pueden incluir el análisis de costo y beneficios asociados con cada alternativa del proyecto. Con análisis de costo/beneficios, todos los costos y beneficios de adquirir y operar cada sistema alternativo se identifican y se establece una comparación entre ellos. Esto permite seleccionar el más conveniente para la empresa. Dentro de esta comparación se debe tomar en cuenta lo siguiente:

- Se comparan los costos esperados de cada alternativa con los beneficios esperados para asegurarse que los beneficios excedan los costos.
- La proporción costo/beneficio de cada alternativa se comparan con las que proporcionan los costos/beneficios de las otras alternativas para escoger la mejor.
- Se determinan las formas en que la organización podría gastar su dinero.

PRÁCTICA DE OFICINA: ORDEN DE COMPRA

Definiciones:

- 1- La orden de compra es un documento que emite el comprador para pedir mercaderías al vendedor.

2.- Una orden de compra o nota de pedido es un tipo de documento mercantil emitido por un comprador para detallar y llevar registro de la mercadería solicitada a un proveedor determinado. Por lo general se elabora un original, que es enviado al proveedor de los bienes o servicios deseados, y una copia que permanece en los archivos del comprador.

3.- Una orden de compra o también conocida como nota de pedido es un comprobante que sirve para saber qué cosas se han solicitado, a qué precio, qué cantidad, condiciones de pago, detalles de la entrega y cualquier otra información relacionada a la transacción. ... Cantidades a comprar.

Las partes de la orden de compra son las siguientes:

- Datos de contacto y dirección de la empresa que emite la orden de compra. Se trata del comprador que solicita la mercancía.
- Datos de contacto y dirección del proveedor que entregará la mercancía.
- Lugar y fecha de emisión del pedido.
- Términos de entrega del pedido.

Ejemplos de orden de compra

ORDEN DE COMPRA #0001

Proveedor: Empresa Maderera de Macondo.

Domicilio: Av. Independencia, 1903. Macondo, Colombia.

Teléfono: 4560-3277

Atención: Sr. Gabriel García

Descripción de la compra: Mesas de madera en forma de mariposa.

Cantidad: 100 unidades.

Precio unitario: 300 pesos.

Precio total: 30.000 pesos (+IVA 9%).

Total a pagar: 32.700 pesos.

Tiempo de entrega: 30 días.

Autorizado por: Pedro Páramo

Tienda de Muebles de Comala

[firma y fecha de emisión]

INTRODUCCIÓN AL ALGEBRA:

Recurso Cognitivo: Método Gauss Jordan

El Método de Gauss consiste en transformar un sistema de ecuaciones lineal en otro escalonado.

Por ejemplo:

$$\left. \begin{array}{rcl} x & +y & +3z & = & -8 \\ & +y & +3z & = & 8 \\ & & +z & = & 2 \end{array} \right\}$$

El sistema transformado en matriz:

$$\begin{pmatrix} +1 & +1 & +3 & -8 \\ 0 & +1 & +3 & +8 \\ 0 & 0 & +1 & +2 \end{pmatrix}$$

Si te fijas, ya podemos despejar directamente una de las incógnitas. Por tanto, este tipo de sistemas es muy fácil de resolver obteniendo el valor de las incógnitas de abajo hacia arriba. De esta manera, podemos ir sustituyendo los valores obtenidos en las anteriores.

$$z=2$$

Sustituimos el valor de "z" en la segunda ecuación y obtenemos el valor de "y":

$$y+3 \cdot (2) = 8;$$

$$y=8-6=2$$

$$y=+2$$

Sustituimos el valor de "z" e "y" en la primera ecuación y obtenemos "x":

$$y=2$$

$$x+(2) +3 \cdot (2) = -8;$$

$$x=-16$$

Si nuestro sistema no es un sistema escalonado, lo podemos resolver mediante **el método de Gauss**. El método consiste en "hacemos cero", es decir, sometemos a las ecuaciones a transformaciones elementales:

- Multiplicamos por un número distinto de cero.
- Sumar una ecuación a otra multiplicada por un número.
- Para trabajar mejor utilizamos sólo los números (coeficientes y término independiente) y trabajamos con una estructura de matriz.

Ejemplo:

$$\left. \begin{array}{l} +x \quad +y \quad +z \quad = 2 \\ 3x \quad -2y \quad -z \quad = 4 \\ -2x \quad +y \quad +2z \quad = 2 \end{array} \right\}$$

Utilizamos los coeficientes y los términos independientes y realizamos una matriz:

$$\begin{pmatrix} +1 & +1 & +1 & +2 \\ +3 & -2 & -1 & +4 \\ -2 & +1 & +2 & +2 \end{pmatrix}$$

Necesitamos hacer ceros en los números destacados en la matriz anterior.

Primeras transformaciones, deseamos realizar los ceros de la primera columna:

Primer paso, transformar la **segunda fila**,

1. **Fila uno** multiplicada por -3

$$-3 \cdot (+1 +1 +1 +2) = -3 -3 -3 -6$$

2. **Le sumo la fila 2.**

$$\begin{array}{cccc} -3 & -3 & -3 & -6 \\ +3 & -2 & -1 & +4 \\ \hline 0 & -5 & -4 & -2 \end{array}$$

Segundo paso, transformar la **tercera fila**,

1. **Fila uno** multiplicada por +2.

$$+2 \cdot (+1 + 1+1 +2) = +2 +2 +2 +4$$

2. **Le sumo la fila 3.**

$$\begin{array}{cccc} +2 & +2 & +2 & +4 \\ -2 & +1 & +2 & +2 \\ \hline 0 & +3 & +4 & +6 \end{array}$$

Así, la matriz resultante sería:

$$\begin{pmatrix} +1 & +1 & +1 & +2 \\ 0 & -5 & -4 & -2 \\ 0 & +3 & +4 & +6 \end{pmatrix}$$

Segundas transformaciones, deseamos realizar el cero de la segunda columna:

Para ello, sólo utilizamos la segunda y tercera fila:

1. **Fila uno** se mantiene.
2. **Fila dos** se multiplica por 3.

$$+3. (0 \ -5 \ -4 \ -2) = +0 \ -15 \ -12 \ -6$$

3. Fila tres se multiplica por 5.

$$+5. (0 \ +3 \ +4 \ +6) = 0 \ +15 \ +20 \ +30$$

4. Sumo la fila dos y tres transformadas.

$$\begin{array}{cccc} 0 & -15 & -12 & -6 \\ 0 & +15 & +20 & +30 \\ \hline 0 & 0 & +8 & +24 \end{array}$$

De esta manera, el sistema resulta:

$$\begin{pmatrix} +1 & +1 & +1 & +2 \\ 0 & -5 & -4 & -2 \\ 0 & 0 & +8 & +24 \end{pmatrix}$$

$$\left. \begin{array}{l} x \quad +y \quad +z \quad = 2 \\ \quad -5y \quad -4z \quad = -2 \\ \quad \quad +8z \quad = +24 \end{array} \right\}$$

Siendo la solución:

$$z = 24/8 = +3$$

$$z = +3$$

Sustituimos el valor de "z" en la segunda ecuación y obtenemos el valor de "y":

$$\begin{array}{l} -5y - 4.3 = -2 \\ -5y = -2 + 12 \\ y = +10 / -5 = -2 \end{array}$$



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII"
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA

"Con valores, esfuerzo y amor, unidos en un corazón para garantizar la permanencia escolar"
5TO AÑO MEDIA TÉCNICA

$$y=-2$$

Sustituimos el valor de "z" e "y" en la primera ecuación y obtenemos "x":

$$x+(-2) +3=+2$$

$$x=+2-3+2$$

$$x=+1$$