

## MATERIAL DE APOYO 2DO AÑO

SEMANA DEL 27 AL 30 DE ABRIL DE 2020

INGLÉS

# How to Protect Yourself and Others

## Know how it spreads



- There is currently no vaccine to prevent coronavirus disease 2019 (COVID-19).
- **The best way to prevent illness is to avoid being exposed to this virus.**
- The virus is thought to spread mainly from person-to-person.
  - » Between people who are in close contact with one another (within about 6 feet).
  - » Through respiratory droplets produced when an infected person coughs, sneezes or talks.
  - » These droplets can land in the mouths or noses of people who are nearby or possibly be inhaled into the lungs.
  - » Some recent studies have suggested that COVID-19 may be spread by people who are not showing symptoms.

## Everyone should

### Clean your hands often

---



- **Wash your hands** often with soap and water for at least 20 seconds especially after you have been in a public place, or after blowing your nose, coughing, or sneezing.
- If soap and water are not readily available, **use a hand sanitizer that contains at least 60% alcohol.** Cover all surfaces of your hands and rub them together until they feel dry.
- **Avoid touching your eyes, nose, and mouth** with unwashed hands.

## Avoid close contact

---



- **Avoid close contact** with people who are sick.
- **Stay at home as much as possible.**
- **Put distance between yourself and other people.**
  - » Remember that some people without symptoms may be able to spread virus.
  - » This is especially important for **people who are at higher risk of getting very sick.** [www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/need-extra-precautions/people-at-higher-risk.html](http://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/need-extra-precautions/people-at-higher-risk.html)

## Cover your mouth and nose with a cloth face cover when around others

---



- **You could spread COVID-19 to others** even if you do not feel sick.
- **Everyone should wear a cloth face cover when they have to go out in public,** for example to the grocery store or to pick up other necessities.
  - » Cloth face coverings should not be placed on young children under age 2, anyone who has trouble breathing, or is unconscious, incapacitated or otherwise unable to remove the mask without assistance.
- **The cloth face cover is meant to protect other people** in case you are infected.
- Do **NOT** use a facemask meant for a healthcare worker.
- Continue to **keep about 6 feet between yourself and others.** The cloth face cover is not a substitute for social distancing.

## Cover coughs and sneezes

---



- **If you are in a private setting and do not have on your cloth face covering, remember to always cover your mouth and nose** with a tissue when you cough or sneeze or use the inside of your elbow.
- **Throw used tissues** in the trash.
- Immediately **wash your hands** with soap and water for at least 20 seconds. If soap and water are not readily available, clean your hands with a hand sanitizer that contains at least 60% alcohol.

## Clean and disinfect

---



- **Clean AND disinfect frequently touched surfaces** daily. This includes tables, doorknobs, light switches, countertops, handles, desks, phones, keyboards, toilets, faucets, and sinks. [www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/prevent-getting-sick/disinfecting-your-home.html](http://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/prevent-getting-sick/disinfecting-your-home.html)
- **If surfaces are dirty, clean them:** Use detergent or soap and water prior to disinfection.

## CASTELLANO.

### Discurso Lírico

Es un texto literario en versos o prosas a través del cual el poeta expresa sus sentimientos, emociones, presenta su visión de la realidad, y relata hechos importantes.

### Características

1. Se expresa en versos y prosas
2. Es un género literario eminentemente subjetivo
3. Se inspira en lo personal e íntimo
4. La musicalidad acompaña el valor sonoro de las palabras
5. Se advierte la presencia del "yo"
6. La utilización de recursos expresivos o figuras literarias

Un **poema** es una obra escrita cuyo contenido expresa sentimientos, pensamientos, acciones y, en algunas ocasiones denuncias críticas sociales, pero utilizando un lenguaje adornado de belleza y estética no tradicional. Son el reflejo de las emociones y expresiones poéticas del autor, quien utiliza una narrativa sumamente estilizada con el propósito de fascinar al lector a través de sus letras e ideas. Los poemas tienen unos elementos esenciales que lo componen.

### Elementos de un poema

1. El **verso** es la unidad menor que compone un poema. Está estructurado mediante frases cortas u oraciones. Cada una de estas unidades ocupa una línea que, unida secuencialmente a las demás, forman parte, primero de la estrofa y luego del poema en su totalidad.
2. Las **estrofas** están compuestas por un conjunto de versos. Son fáciles de identificar porque suelen estar separadas en la estructura del poema. En los poemas modernos, no todas las estrofas van a tener la misma cantidad de versos, medida ni rima.

3. Medir un verso es contar el número de sílabas métricas que lo integran. Las sílabas métricas no coinciden exactamente con las sílabas normales porque, al medir versos, hay que tener en cuenta las siguientes reglas: Para medir un verso hay que tener en cuenta la sinalefa y la acentuación de la palabra final del verso.

4. Sinalefa: cuando en el interior del verso una palabra termina en vocal y la siguiente empieza por vocal, se funden las sílabas a que pertenecen ambas vocales y se cuentan como una sola.

Es-ta-ba e-cha-do-yo een-la-tie-rra aen-fren-te (11 sílabas)

5. El acento en la última palabra del verso:

**Regla 1:** Última palabra aguda: cuando el verso acaba en palabra aguda, o en un monosílabo, se cuenta una sílaba más. Ejemplo:

¿Adónde el camino irá? (7 + 1 = 8)

**Regla 2:** Si es llana o grave no varía el número de sílabas A – lo – lar – go – del - sen – de - ro ... (8)

**Regla 3:** Última palabra esdrújula: cuando el verso acaba en palabra esdrújula, se cuenta una sílaba menos. Qué – ver – des – es – tán – tus – ár –bo – les (9 – 1 = 8)

A-so-ma-ba- a –sus- o-jos una lá-gri-ma (12 – 1 = 11 )

## COMERCIO

### HISTORIA DEL MOVIMIENTO COOPERATIVO

En 1844, un grupo de 28 artesanos que trabajaban en las fábricas de algodón de la localidad de Rochdale, en el norte de Inglaterra, establecieron la primera empresa cooperativa moderna, conocida como "Los Pioneros de Rochdale" Los tejedores tenían unas condiciones de trabajo miserables y unos salarios bajos, por lo que no podían pagar los elevados precios de los alimentos y artículos domésticos. Pensaron que, reuniendo sus escasos recursos y trabajando juntos, podrían acceder a los bienes de consumo básicos a bajo precio.

Los pioneros decidieron que era hora de que los consumidores fueran tratados con honestidad, transparencia y respeto, que debían participar de los beneficios según su contribución y que debían disfrutar del derecho democrático a tener algo que decir en el negocio. Cada cliente de la tienda se convirtió en miembro de la cooperativa.

**La Alianza Cooperativa Internacional (ACI):** es una organización que se encarga a nivel mundial de conglomerar y promover el movimiento cooperativo en el globo terráqueo, actividad que desempeña desde el año 1985

#### ¿Qué es una Cooperativa?

Es una organización o movimiento social, donde se reúnen voluntariamente personas, que tienen unas necesidades comunes y deciden asociarse para satisfacerlas, sin fines de lucro.

Las cooperativas se inspiran en **valores** que influyen en todas sus decisiones, estos valores son la ayuda mutua, la igualdad, la transparencia, la solidaridad, la inclusión y la responsabilidad social, entre

"Con valores, esfuerzo y amor, unidos en un corazón para garantizar la permanencia escolar"

2do AÑO MEDIA GENERAL

otros. Además, todas las cooperativas tienen un reglamento base los cuales aseguran a sus miembros el respeto a los valores ya mencionados. Estos reglamentos son los llamados **Principios Cooperativos** que incluyen;

**Ingreso abierto, voluntario y no discriminatorio:** la cooperativa está abierta a quien quiera ingresar a ella, sin tener en cuenta ideología, creencia religiosa o posición filosófica

**Esfuerzo propio:** es el empleo enérgico y ánimo de cada asociado para crear, actuar, y ejecutar con sus propios medios

**El derecho a voto de todos los miembros:** la participación es activa y las decisiones se toman democráticamente.

**Participación económica de todos los miembros:** contribuyen de manera equitativa en el capital de la cooperativa.

**Acceso a la educación:** constantemente los socios se están capacitando y entrenando.

**Compromiso con la comunidad:** trabajan para el desarrollo sostenible de su comunidad.

**Cooperación con otras cooperativas:** trabajan de manera conjunta con otras cooperativas

**Autonomía e Independencia:** es decir, ellas por sí mismas, sin la intervención del Estado o de otros grupos pueden tomar las decisiones sobre el manejo de las mismas.