

Plan de Actividades Semanales para Media General y Técnica


Introducción:

Esta guía está diseñada para ti, querido estudiante, para que en este tiempo de suspensión de clases, mantengas la rutina y el hábito de estudio, trabajes los temas esenciales que están planificados, y puedas tener tus calificaciones en cada área. Te recordamos que no son vacaciones, por lo cual debes dedicar diariamente unas horas para realizar las actividades y diseñar los productos diarios, los cuales van a ser evaluados por los docentes de las diferentes áreas de formación. Debes organizarte ya que tendrás actividades para todas las áreas de formación correspondiente a tu año de estudio.

A los padres y representantes, le recordamos la corresponsabilidad en la educación de sus hijos, por lo que es necesario que generen las condiciones para que sus hijos realicen sus actividades en casa sin contratiempos.

Momento/ Lapso	III	Año Sección	5to.	Asignaturas	Todas las comunes
Semanas	13-04-2020 al 17-04 del 2020				
Tema Generador: Prevenir el coronavirus, para la preservación de la casa común y garantizar mi derecho a la salud y a vivir bien.					
Conocimientos esenciales / referentes teóricos prácticos:					
GHC: Integración geopolítica nacional e internacional.					
Formación para la soberanía: Funciones del estado Venezolano en el Exterior					
Inglés: Traducción. Preguntas y respuestas.					
Castellano: La argumentación.					
Matemática:					
Educación Física: Anatomía y fisiología. Organismo humano.					
Orientación y convivencia: Rutina de pensamiento					
Formación Humana Cristiana: Las Emociones					
Área de formación	Actividades y recursos				Producto a evaluar
GHC	Actividad: Elabora un cuadro sinóptico sobre los convenios o tratados que ha hecho Venezuela con otros países para conseguir ayuda y así poder combatir la propagación del coronavirus. Elabora un mapa conceptual sobre los organismos al cual pertenece Venezuela				Cuadro sinóptico y Mapa Conceptual
Formación para la Soberanía	Para la siguiente actividad deberás investigar estos aspectos: <ul style="list-style-type: none"> • Funciones y Organización de las Embajadas • Funciones y Organización de los Consulado • Tratados o Convenciones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Convención de Viena ✓ Convención de la Habana Realiza un análisis del papel que juega el estado a nivel internacional Criterios a Evaluar: Redacción, Ortografía, Capacidad de Análisis y Coherencia				Análisis

<p>Inglés</p>	<p>Activity. Read the following passage silently and then answer the questions. The Development of Television Television was not really invented. Many scientists invented or improved parts to the system that have become the television system we know now. Radio, of course, was necessary before the television could be developed, because television uses the same principles of electromagnetic waves that radio does. As soon as radio became possible in the 1800s, the possibility of television transmission was also know, but it took many years for it to become practical. British and America scientists helped to developed the basic ideas that made the first practical television system, by 1923, Vladimir Zworykin, a Russian, had invented a camera that could turn pictures into electric energy, by 1929, Zworykin had built a television system that worked. By 1935 regular television broadcasts were begun in Germany. The first broadcasts in the United States began in 1939, but television did not rally become popular until after the Second World War. Between 1945 and 1955 there was rapid growth in the practical use of television. All early television was broadcast in black and white, color television was possible, but it was too expensive and of very for quality until the middle of the 1950s Color television broadcasts began in the United States in 1954, in Japan in 1960, and Europa in 1967.</p> <p>Post reading activity. Answer the questions What invention was necessary before television could be development? What could Vladimir Zworyin´s invention do? Why were early televisions limited to black and white?</p>	<p>Preguntas y Respuestas</p>
<p>Castellano</p>	<p>Esta semana trabajaremos con el discurso argumentativo, el cual tiene como finalidad convencer a los receptores de determinadas ideas. La argumentación es muy utilizada en la publicidad, ya que ésta tiene como propósito principal persuadir a los receptores de que el producto que ofrecen es el mejor y, por lo tanto, deben adquirirlo. COMPLEMENTAR INFORMACIÓN REVISANDO LA GUIA CON EL MATERIAL DE APOYO PROPORCIONADO</p> <p>Tomando en cuenta esto, el reto de la semana es analizar algún producto publicitado por la televisión. Analiza: ¿de qué forma se trata de convencer a los receptores de que el producto ofrecido es el mejor?, ¿qué estrategias se utilizan? En la actualidad se hace cada vez más importante la comunicación entre las personas. Y, más que el intercambio comunicativo o informativo, la sociedad actual exige que sus interlocutores presenten una opinión o fijen un punto de vista sobre las cosas del día a día.</p> <p>Según el análisis del producto publicitario que hiciste, responde: ¿cumple su función la estrategia publicitaria que utilizan?, ¿es creíble lo que presentan?, ¿logran convencer al receptor de las bondades del producto?</p> <p>Finalmente, realiza un esquema donde expliques lo siguiente: 1. El producto que analizaste. 2. La estrategia que utilizaron para publicitarlo. 3. La efectividad de la estrategia: ¿te parece convincente? ¿Por qué? 4. ¿De qué otra forma hubieses hecho la publicidad?</p>	<p>Esquema</p> <p>Criterios a Evaluar: Redacción, Ortografía, Capacidad de Análisis Coherencia</p>
<p>Matemática</p>		

<p>Educ.Fisca</p>	<p>Investiga sobre el cuerpo humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La célula ✓ Metabolismo y salud ✓ Importancia del organismo humano al realizar actividad física. <p>Observa la siguiente imagen (Ilustra) a través del mismo, los beneficios del ejercicio físico.</p> 	<p>Ficha de investigación</p> <p>Ilustración</p> <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Diseño ✓ Creatividad ✓ Ilustración ✓ Contenido ✓ Responsabilidad 										
<p>FHC</p>	<p>Para esta actividad, que se titula "Educándome emocionalmente", deberás:</p> <p>1.- Realizar la Técnica del minuto: Tres respiraciones profundas, subiendo los hombros hasta las orejas y soltamos el aire con fuerza. Tres respiraciones profundas, subiendo los hombros hasta las orejas, pero espirando el aire muy lentamente.</p> <p>2.- Leer con atención: Las emociones son reacciones que todas las personas experimentas: alegría, tristeza, miedo, ira. Aunque todos han sentido esas emociones no todos son conscientes de que un mal manejo de estas emociones puede acarrear un bloqueo o incluso la enfermedad.</p> <p>La finalidad de esta actividad es tomar conciencia de que cada acontecimiento provoca en nosotros una emoción y una reacción que puede ser positiva, negativa o ambigua, lo importante es que identifiquemos qué provoca en nosotros y cuál es la mejor manera de canalizar lo que sentimos.</p> <p>A continuación se te presenta un cuadro donde deberás anotar la emoción que provocó alguna de las experiencias vividas en la semana, según la información que has leído y los síntomas que has observado en tu cuerpo.</p> <p>Ten en cuenta que un mismo acontecimiento puede producir varias emociones y por ultimo describa la reacción que ese acontecimiento le ha producido.</p> <p>Ejemplo:</p> <table border="1" data-bbox="308 1528 1263 1764"> <thead> <tr> <th>Acontecimiento</th> <th>Nombre de la emoción</th> <th>Positiva/negativa/ambigua</th> <th>Síntomas</th> <th>Reacción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Voy cruzando la carretera e inesperadamente me pasa velozmente una motocicleta.</td> <td>Susto (Miedo) Enfadado (Rabia-ira)</td> <td>Negativa</td> <td>Ante el susto se acelera el corazón y por la rabia el cuerpo se coloca tenso.</td> <td>Le grité con rabia y mucha fuerza al motorizado para que estuviera más cuidado.</td> </tr> </tbody> </table>	Acontecimiento	Nombre de la emoción	Positiva/negativa/ambigua	Síntomas	Reacción	Voy cruzando la carretera e inesperadamente me pasa velozmente una motocicleta.	Susto (Miedo) Enfadado (Rabia-ira)	Negativa	Ante el susto se acelera el corazón y por la rabia el cuerpo se coloca tenso.	Le grité con rabia y mucha fuerza al motorizado para que estuviera más cuidado.	<p>Cuadro de emociones</p>
Acontecimiento	Nombre de la emoción	Positiva/negativa/ambigua	Síntomas	Reacción								
Voy cruzando la carretera e inesperadamente me pasa velozmente una motocicleta.	Susto (Miedo) Enfadado (Rabia-ira)	Negativa	Ante el susto se acelera el corazón y por la rabia el cuerpo se coloca tenso.	Le grité con rabia y mucha fuerza al motorizado para que estuviera más cuidado.								
	<p>Al finalizar todas las actividades de las diferentes áreas, tómate unos segundos con calma, y realiza tu proceso de Meta-cognición, a través de la rutina del pensamiento: "PALABRA-FRASE-IMAGEN"</p>	<p>Rutina de Pensamiento</p>										



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO "JUAN XXIII"
BARRIO LIBERTAD – CIUDAD OJEDA – EDO. ZULIA

"Con valores, esfuerzo y amor, unidos en un corazón para garantizar la permanencia escolar"

Orientación y convivencia	PALABRA	FRASE	IMAGEN	
	Coloca aquí una palabra que encierre tus aprendizajes después de realizar las actividades	Coloca una frase que encierre tus aprendizajes después de realizar las actividades	Dibuja una imagen que encierre tus aprendizajes después de realizar las actividades	

Observaciones:

- 1.- Utiliza los materiales que tienes en casa para elaborar los productos
- 2.- Organiza tu tiempo.
3. - Las actividades deben ser enviadas el lunes 20-04-2020 de manera digital, ya sea por medio de fotos o escaneadas al correo de Coordinación de evaluación fyajuanxxiiiievaluacion@gmail.com con copia a cada correo del docente que imparte el área de formación.