

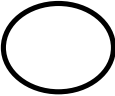


## Plan de Actividades Semanales para Media Técnica (áreas específicas)

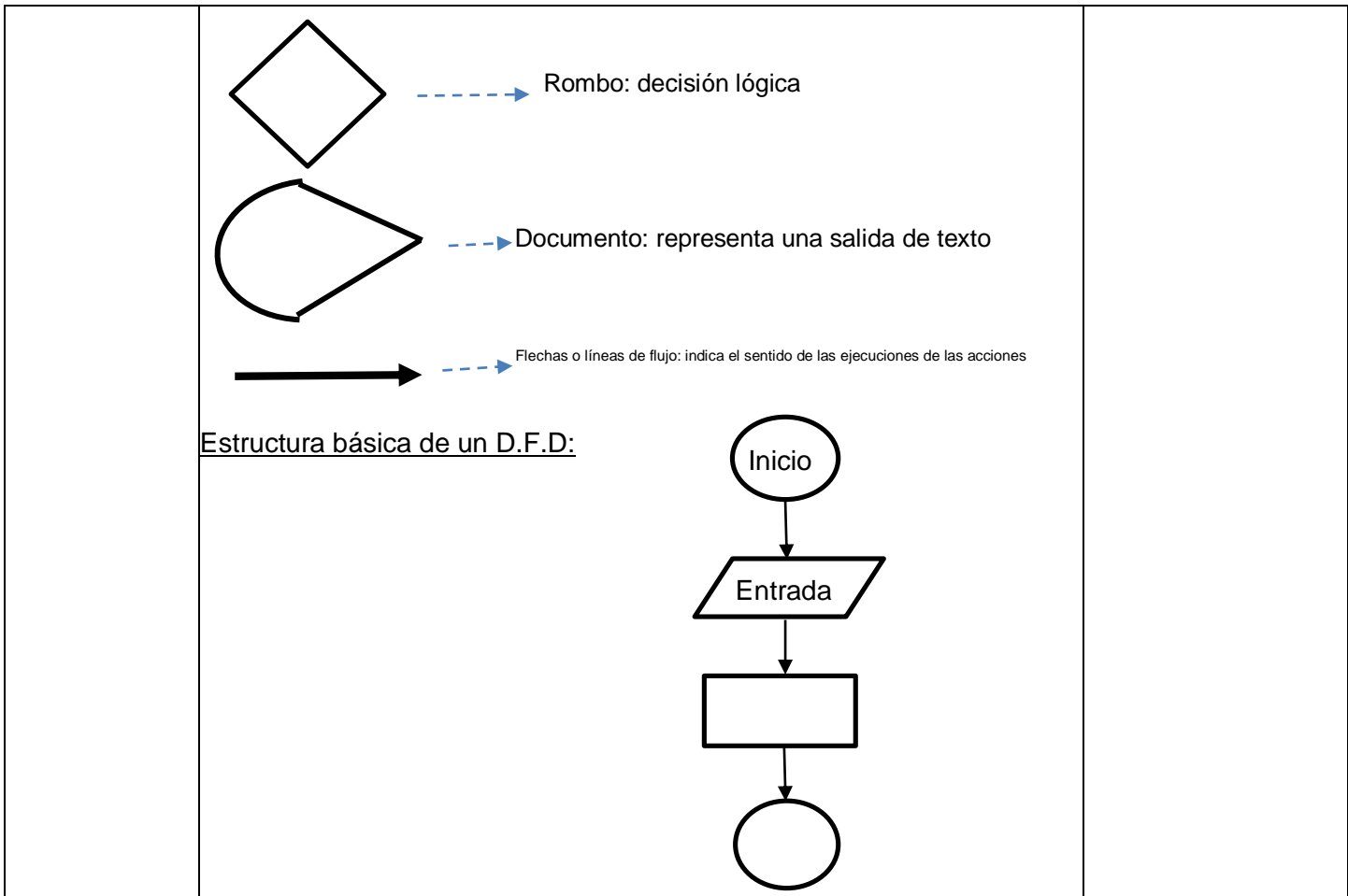
### Introducción:

Esta guía está diseñada para ti joven y adolescente, con el objetivo que en este tiempo de suspensión de clases que ha decretado el ejecutivo nacional como una estrategia de cortar la cadena de transmisión del coronavirus en nuestra población, mantengas la rutina y el hábito de estudio, garantizando además que puedas trabajar los temas esenciales que están planificados, y puedas tener tus calificaciones en cada área. Te recordamos que no son vacaciones, por lo cual debes dedicar diariamente unas horas para realizar las actividades y diseñar los productos diarios, los cuales van a ser evaluados por los docentes de las diferentes áreas de formación. **Te sugerimos que vayas haciendo y guardando en tu portafolio todos los productos.**

A los padres y representantes, le recordamos la corresponsabilidad en la educación de sus hijos, por lo que es necesario que generen las condiciones para que sus hijos realicen sus actividades en casa sin contratiempos.

<b>Momento/ Lapso</b>	III	<b>Año Sección:</b>	4to año A y B	<b>Especialidad:</b> Comercio y Servicios administrativos	<b>Mención:</b> Informática
<b>Semana</b>	30-03 al 03-04 del 2020				
<b>Tema Generador: Me quedo en casa, prevengo el coronavirus en la cuarentena y me sigo capacitando desde mi mención asumiendo con responsabilidad mis tareas.</b>					
<b>Áreas de formación que se abordan con las actividades: Administración y Turismo.</b>					
<b>Conocimientos esenciales que se abordan:</b>					
<b>Administración y Turismo:</b> El turismo y su impacto					
<b>Mecanografía:</b> El coronanavirus, impacto social y laboral					
<b>Informática - Contabilidad:</b> Algoritmos y diagrama de flujo de datos					
<b>Actividad N°</b>	<b>Descripción de la actividad y recursos a utilizar</b>				<b>Producto y criterios a evaluar</b>
Ficha Investigativa. <b>Administración y Turismo.</b>  <i>Jue 02-04</i>	Previa referencias bibliográficas, electrónicas, preguntando a tus padres, representantes y familiares elabora una Introducción sobre la Actividad Turística a nivel internacional, nacional y local, logrando definir, Turismo, Turista y actividad turística, la importancia del Turismo para la Economía y la incidencia que tiene el COVID19 en la misma. Posteriormente elabora una infografía con dicho contenido y al pie de página elabora un mensaje de reflexión sobre el COVID19.				Producto: Infografía. Criterios a Evaluar: Puntualidad.3 Contenido.4 Creatividad.4 Contextualización.3 Legibilidad de los textos.3 Ilustración.3
Ficha Investigativa <b>Mecanografía</b>  <i>Jue 02-04</i>	1.- A partir de la consulta con tus familiares realiza un mapa mental considerando los siguientes elementos: Salud, Medios de comunicación, educación a distancia, acatar y respetar medidas implementadas a nivel laboral, distanciamiento social, uso de implementos (tapabocas, guantes, antibacterial, lavado de manos), oración en familia. 2.- Realiza un mensaje de apoyo (tipo tuit, recuerda que máximo son 140 Caracteres, compártelo en las redes sociales) a los trabajadores del sector salud, quienes están mas expuestos al COVID19.				Producto: mapa mental y construcción de tuit Criterios a Evaluar: Puntualidad.3 Contenido.4 Creatividad.4 Contextualización.3

		<p>Coherencia de lo ilustrado con el tema tratado .3 Ilustración.3</p>
<p>Lectura comprensiva</p>	<p>Con el material de apoyo que se anexa a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza 2 ejemplos ilustrados tomados de la vida cotidiana que sigan el modelo: Entrada-Proceso-Salida (E-P-S)</li> <li>- Desarrolla un cuadro de semejanzas y diferencias entre algoritmo y diagrama de flujo de datos.</li> </ul> <p><b>Recurso Cognitivo: Algoritmos y Diagrama de Flujo de Datos</b></p> <p><u>Algoritmo:</u> se puede definir como una secuencia enumerada de instrucciones que representan un modelo de solución para determinado tipo de problemas o bien conducen a obtener la solución de un problema. Los algoritmos son independientes de los lenguajes de programación.</p> <p><u>Partes de un Algoritmo:</u> todo algoritmo tiene las siguientes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Entrada</b> de datos, son los datos necesarios que el algoritmo necesita para ser ejecutado.</li> <li>- <b>Proceso</b>, es la secuencia de pasos para ejecutar el algoritmo.</li> <li>- <b>Salida</b> de resultados, son los datos obtenidos después de la ejecución del algoritmo.</li> </ul> <p>A esto se le conoce también como modelo E-P-S. Ejemplo: la suma de dos edades.</p> <p>a) 18 años } <b>Entrada</b> (edad) b) 20 años }</p> <p>18+20 } <b>Proceso</b> (sumar las edades) 38 } <b>Salida</b> (resultado)</p> <p><u>Técnicas de representación:</u> para la representación de un algoritmo, antes de ser convertido a lenguaje de programación se utilizan algunos métodos: escritos, gráficos o matemáticos; los cuales son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagramación libre (Diagrama de flujos de Datos)</li> <li>- Diagramas Nassi-Shneiderman</li> <li>- Seudocódigo</li> <li>- Lenguaje natural (español, inglés, etc.)</li> <li>- Fórmulas matemáticas</li> </ul> <p><u>Diagrama de Flujo de Datos:</u> es quizá la forma de representación más antigua que existe, algunos autores suelen llamarlos diagramas de lógica o flujogramas. Un D.F.D utiliza cajas estándar como las que se muestran a continuación:</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <span>-----&gt; Elipse: Inicio o fin de un programa</span> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <span>-----&gt; Paralelogramo: ingreso de datos(entrada)</span> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <span>-----&gt; Rectángulo: proceso/asignación</span> </div>	<p><b>Producto a evaluar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejemplo Ilustrado</li> </ul> <p><b>Criterios a evaluar:</b></p> <p>Puntualidad.3 Creatividad.4 Contextualización .4 Coherencia de lo ilustrado con el tema tratado .4 Identificación de (E-P-S).5</p> <p>-</p> <p><b>Producto a evaluar:</b></p> <p>-Cuadro: semejanzas y diferencias</p> <p>Criterios a evaluar:</p> <p>Puntualidad.3 Creatividad.4 Contextualización.4 Coherencia de lo presentado con el tema tratado .4 Semejanzas y diferencias. 5</p>



**Contabilidad**

Ficha investigativa

Mie 01-04

Para esta actividad debes **realizar una ficha investigativa** con los recursos que tengas a disposición:

- 1.- ¿Qué son las normas Internacionales de Información Financieras?
- 2.- ¿Cuál es la importancia de los estándares de contabilidad?
- 3.- ¿Qué son las NIC, NIIF y IFRS?

Realiza un esquema con la información recolectada

Criterios a evaluar:  
 Puntualidad.3, Creatividad.4, Contextualización.4, Coherencia de lo presentado con el tema tratado .4 Ideas principales y secundarias. 5

**Producto a evaluar:**  
**Esquema**

**Actividad de Meta cognición:**  
 Al finalizar todas las actividades de las diferentes áreas específicas, tómate unos segundos con calma, y realiza tu proceso de Meta-cognición, a través de la rutina del pensamiento: “**Pasado-Presente-Futuro**”. Realízala en el organizador gráfico e inclúyela en el portafolio.

Observaciones:

- 1.- Recuerda guardar tus productos en un portafolio para presentar a tus docentes
- 2.- Utiliza los materiales que tienes en casa para elaborar los productos
- 3.- Organiza tu tiempo.
- 4-Las actividades deben ser enviadas de manera digital, ya sea por medio de foto o escaneadas al correo de la coordinación de evaluación [fyajuanxxiiievaluacion@gmail.com](mailto:fyajuanxxiiievaluacion@gmail.com) con copia al correo del docente que imparte el área de formación.
5. Fecha de Entrega de las actividades Lunes 06-04-2020

**ORGANIZADOR GRÁFICO DE LA RUTINA DEL PENSAMIENTO: PASADO- PRESENTE-FUTURO**

<b>PASADO ¿Qué situaciones nos han marcado en el país?</b>	<b>PRESENTE ¿Qué nos mueve o motiva en esta situación?</b>	<b>FUTURO ¿Qué esperamos?</b>